

SIGMA

LENS CATALOGUE



SIGMA GLOBAL VISION



NEW CONCEPT, NEW LINE.

シグマが提案する、新しいレンズの考え方

写真にとって最も大切な要素は、レンズです。レンズを変えると写真が変わる。

そのレンズを、用途や状況に応じて自由に選び、交換し、思い通りに構築できる「システム」が、一眼レフカメラです。一眼レフカメラはレンズを選んでこそ、です。

レンズ開発を通して写真の豊かさを追求してきたシグマは、レンズを変えることで、写真だけでなく撮り手自身も変容していく楽しみを味わっていただきたい、とレンズのラインアップを一新することを決しました。

新しいレンズラインでは全機種を Contemporary、Art、Sports の3つのラインのいずれかに集約。

各ラインには明確なコンセプトを持たせ、それを純粋に具現化するべく全製品を開発し、提供します。

今後ますます高性能化・多様化するデジタル一眼レフカメラ本来の

「システムカメラ」としての魅力を引き立て、撮り手のフォトライフに楽しさや豊かさを感じてもらうために。

「Small Company」であるシグマが挑む、「Big Change」。チャレンジは、まだ始まったばかりです。

Contemporary、Art、Sportsの3ラインに統合・再編

すべてのレンズに最高レベルの性能を実現。

そして、「自分の求めるレンズのありか」が直感的にわかるシンプルでクリアな製品の整頓を。

この考えのもとに、「すべてのレンズを再編できる3つのプロダクト・ライン」というアイデアを実現させました。

3つのラインはそれぞれ明確なコンセプトを持ち、今後開発されるレンズはすべて必ず、いずれかに再編されます。

これにより、必要なレンズへのアクセシビリティが高まります。

C Contemporary

最新のテクノロジーを投入、
高い光学性能とコンパクトネスの両立で、
幅広い撮影シーンに対応する
ハイパフォーマンス・ライン

標準ズームレンズ
望遠ズームレンズ
高倍率ズームレンズ など

A Art

あらゆる設計要素を、最高の光学性能と
豊かな表現力に集中して開発。
高水準の芸術的表現を叶える
アーティスティック・ライン

大口径単焦点レンズ
広角レンズ
超広角レンズ
マクロレンズ
フィッシュアイレンズ など

S Sports

高度な光学性能と表現力はそのままに、
撮影者の意図にダイレクトに応え、
高い運動性能を発揮する
スポーティ・ライン

望遠レンズ
望遠ズームレンズ
超望遠レンズ
超望遠ズームレンズ など

ESSENTIALS

新ラインの共通コンセプト

製品と「ものづくり」に凝縮されたシグマのフィロソフィ

シグマの写真とレンズに対する考え方をかたちにした新ラインでは、すべての交換レンズは Contemporary、Art、Sports の3つのいずれかに集約、共通の開発思想と生産体制のもとでつくられます。高性能、高品質、高品位をお約束することはもちろん、あらゆる写真愛好家の方々に、変わらぬ価値と感動を感じていただくためにひとつひとつの製品と工程に「ものづくり」への情熱を込めてお届けします。

QUALITY

Foveon 採用、独自MTF測定器「A1」による100%検査体制で実現する
全機種プレミアムクオリティ

優れたレンズには、よい設計、よい製造、よい検査の3条件が必要です。考え抜かれたコンセプトと、優れた製造技術から生まれたレンズの最後の決め手は性能評価です。4,600万画素 Foveon ダイレクトイメージセンサーを用いた MTF 測定器「A1」を独自に開発。これまで検出できなかった高周波成分の検査までも可能になりました。新ラインのレンズはすべてこの「A1」でチェックを受けてから出荷されます。最高クラスの解像度を持つセンサーによる、最高性能のレンズにご期待ください。



CRAFTSMANSHIP

最高レベルの性能、品質、品位を可能にするクラフツマンシップ
“Made in Japan”のものづくり

シグマでは一部の加工を除き、レンズ研磨、プラスチック部品の成形、塗装、基板実装、組立て、ビスなどの部品製造、金型の製造まで完全内製化。交換レンズ、カメラ、ストロボもすべて会津工場で一貫生産しており、いまでは少なくなった生粋の「日本製」を謳うことができるメーカーのひとつです。自然豊かな風土、粘り強く実直な人々の気質。最新のノウハウと、精巧で高度な技術の融合による確かな品質。世界中の写真愛好家を満足させるものづくりは、職人の情熱と誇りに裏打ちされたクラフツマンシップに支えられています。



VALUE

大切な資産・レンズを長くご愛用いただける独自サービスを提供
「マウント交換サービス」

写真表現のキーデバイスであり、撮り手にとって大切な資産であるレンズ。撮り手が自ら構築した、最適なレンズシステムを末永くご愛用いただくために。自社工場での一貫生産体制のもとであらゆる交換レンズを手がけてきたエキスパート、シグマだからできること。それが、レンズのマウントシステムを交換できるユニークな有償サービス、「マウント交換サービス」(Mount Conversion Service)なのです。このサービスの提供開始により、将来カメラボディを変更しても、お手持ちのレンズシステムは変えることなく、そのままご愛用いただけるようになります。



CUSTOMIZATION

よりパーソナルな仕様調整を可能にする新開発の共通アクセサリ
SIGMA USB DOCKと専用ソフトウェア

新しいラインでは、新たに開発された専用アクセサリ、「SIGMA USB DOCK」と、レンズ・ファームウェアのアップデートや、合焦位置をカスタマイズできる新開発の専用ソフトウェア「SIGMA Optimization Pro」に対応しています。SIGMA USB DOCKを介してパソコンと接続し、画面上での簡単な操作を行うことで、よりパーソナルな仕様調整が可能に。ファームウェアのアップデートや、合焦位置の調整のほかにカスタムモードスイッチを搭載したレンズにおいては AF 速度の選択、フォーカスリミッターの調整、OS の調整も可能です。



RESPONSIBILITY

企業の社会的責任と持続的発展をともに目指す
生産活動への基本姿勢

シグマの歩みは、唯一の生産拠点である会津工場の歴史そのものです。初めてこの地に工場をと構想したときから、地域社会の一員として共に発展を目指してきました。私たちは、企業が事業拠点を置くことは、将来にわたりその地域の経済と文化にコミットしていく責任を持つことにほかならないと考えています。そしてそれは、グローバルマーケットをメインフィールドとするシグマにとって、国の内外にかかわらず、何よりも大切にしていきたい視点であり、信念でもあります。



ABOUT OUR LENS

レンズの種類について

シグマの考える3つの「プロダクト・ライン」

シグマは新レンズにおいて全機種を3つのプロダクト・ラインに集約、最も上位のコンセプトとして位置づけています。

あらゆるレンズは、この3つのいずれかのコンセプトにもとづいて開発されます。

C Contemporary

高度な光学性能とユーティリティを維持しながら、小型・軽量をも実現するというきわめて困難な課題解決のため、最新のテクノロジーを惜しみなく投入。高い性能、多目的性と携行性に優れたコンパクトネスは、トラベルやアウトドア、スナップ・ショット、ファミリー・フォトなど幅広い撮影シーンに対応できるレンズ・ラインです。



A Art

高度な要求水準を満たす、圧倒的な描写性能。芸術的表現力に最大の力点を置いて開発、サイズや多機能性に優先して「とにかく描写性能を」との期待に応えうるラインです。風景、ポートレート、静物、接写、スナップをはじめ、作家性を活かした写真づくりに最適。作品世界をつくり込むスタジオ撮影や、建築、天体、水中などあらゆるジャンルでの表現にも応えます。



S Sports

動きの速い被写体や、遠方の被写体を捉えることができる、ハイレベルな光学性能と表現能力。そして、過酷な条件下でも撮影者をサポートする各種機能を備えた高性能のレンズ・ラインです。スポーツ写真全般、鳥や野生動物などのネイチャーフォト、飛行機、鉄道、モータースポーツなどに最適です。ソフトウェアとの連携による多彩なカスタマイズ機能を備えています。



多様な規格に対応させたレンズ・カテゴリ

シグマは、35mm判フルサイズ、APS-Cサイズ、ミラーレス、それぞれの規格に最適化させたレンズを開発。新ラインにおいても、3つのカテゴリ配下で、それぞれの規格に準じて開発・提供していきます。

SIGMA DN LENS

ミラーレスカメラ専用高性能レンズ

ミラーレスカメラ専用高性能レンズです。デジタルカメラ、交換レンズの開発で培った独自の技術やノウハウを駆使し、高性能化、コンパクト化、静粛性を実現。テレセントリック性に優れ、画面全体でシャープで解像感のある描写性能を実現しています。また、ギアなどの機構部品を介さず直接レンズを駆動させるリニアモーターを採用し、高い駆動精度と静粛性を実現。動画撮影にも適しています。

SIGMA DC LENS

APS-Cサイズデジタル一眼レフ専用高性能レンズ

DCレンズは、イメージサークルをAPS-Cサイズ相当の撮像素子に合わせて設計した、デジタル一眼レフ専用レンズです。デジタル一眼レフカメラSDシリーズの開発で培った独自の技術を活用し、デジタルに最適な光学性能を実現。レンズのパワー配置やコーティング設計など、永年にわたる一眼レフカメラ用交換レンズの開発で蓄積してきた技術やノウハウを融合した、高性能レンズシリーズです。イメージサークルを小径化することで、レンズの小型・軽量化も達成、撮影時のフットワークの良さにも大きく寄与しています。

SIGMA DG LENS

フルサイズ一眼レフ対応高性能レンズ

フルサイズのイメージセンサーに対応した高性能レンズ。35mmサイズデジタル一眼レフカメラ、フィルム一眼レフカメラはもちろん、APS-Cサイズデジタル一眼レフカメラにも最適です。優れた描写性能を実現するため、ディストーション（歪曲収差）をはじめとする諸収差を徹底的に補正。特にデジタルで目立ちやすい倍率色収差を極限まで抑え、高い解像力を実現しました。さらに、デジタルに最適な光学設計、シグマ独自のスーパーマルチレイヤーコーティング技術を注ぎ込むことで、撮像素子とレンズとの面間反射によるフレアやゴーストの発生を低減、コントラストが高く、階調豊かな表現を可能にしています。ビネッティングが少なく、周辺光量也十分です。

* DCレンズはAPS-Cサイズ相当より大きな撮像素子を持ったデジタル一眼レフカメラおよび、35mm一眼レフカメラ、APSフィルム一眼レフカメラには使用できません。使用された場合、画面にケラレが生じます。* 画角は、装着するカメラによって変わります。35mm判換算で、使用するレンズの約1.5～1.7倍の焦点距離相当の画角になります。





17-70mm F2.8-4 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM

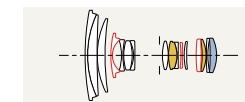
| ASP | FLD/SLD | OS* | HSM | IF |

希望小売価格(税別): 57,000円 花形フード(LH780-03)付

高性能、コンパクト。APS-C用大口径標準ズームレンズの決定版

35mm判換算約25.5mmから105mmと常用域をカバー。最新技術の粋を集め、従来体積比30%減と大幅な軽量・コンパクト化に成功しました。F値が明るく、撮影距離を気にせず、マクロ並みに近寄れるレンズ。これ一本で旅行や家族の記念写真、アーティスティックな表現まであらゆる用途に対応可能です。光学性能はもちろん、機能・品質・品位にも一切妥協しない「最高のコンパクトネス」は頼もしい常用レンズとしてもおすすめします。

*ソニー用、ペンタックス用はOS機構を搭載しておりません。



- レンズ構成 / 14群 16枚
- 最短撮影距離 / 22cm
- 最大倍率 / 1 : 2.8
- フィルターサイズ / φ 72mm
- 対応マウント : 17-70mm F2.8-4 DC MACRO OS HSM シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント 17-70mm F2.8-4 DC MACRO HSM ソニーマウント、ペンタックスマウント



18-200mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM

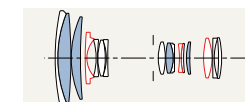
| ASP | SLD | OS* | HSM | IF |

希望小売価格(税別): 60,000円 花形フード(LH676-01)付

超小型高倍率標準ズーム、「オールインワンレンズ」の決定版

両面非球面レンズの採用や、モーターの小型化など、設計段階から「理想的な常用レンズとしてのコンパクトネス」を追求。従来製品に比べて最大径で4.6mmの小径化、容積比で11%のダウンと、一般的なキットレンズとほぼ同じ小型・軽量のサイズを実現しています。広角から本格的な望遠、マクロまで画角の変化を楽しめ、手ブレ補正OS機構搭載でクローズアップや室内、夕景のシーンでも手持ち撮影できるといった利便性を追求しています。

*ソニー用、ペンタックス用はOS機構を搭載しておりません。



- レンズ構成 / 13群 16枚
- 最短撮影距離 / 39cm
- 最大倍率 / 1 : 3
- フィルターサイズ / φ 62mm
- 対応マウント : 18-200mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント 18-200mm F3.5-6.3 DC MACRO HSM ソニーマウント、ペンタックスマウント



18-300mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM

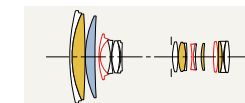
| ASP | FLD/SLD | OS | HSM | IF |

希望小売価格(税別): 84,000円 花形フード(LH780-07)付

FLDガラスを4枚採用、光学性能を優先した16.6倍高倍率ズーム

蛍石と同等の性質を持つFLD(“F” Low Dispersion)ガラス4枚と、SLD(Special Low Dispersion: 特殊低分散)ガラス1枚を採用。レンズのパワー配置を考慮し、特に望遠側で目立つ倍率色収差を綺麗に補正。画面の中心から周辺まで高い描写力を発揮します。たとえ高倍率ズームであっても、仕様、性能、サイズ、すべての要素が高い次元で調和する一点を限界まで探索し、広角から望遠、マクロ域までズーム全域で高い描写性能を実現した高倍率ズームです。

*ソニー用、ペンタックス用はOS機構を搭載しておりません。



- レンズ構成 / 13群 17枚
- 最短撮影距離 / 39cm
- 最大倍率 / 1 : 3
- フィルターサイズ / φ 72mm
- 対応マウント : 18-300mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント 18-300mm F3.5-6.3 DC MACRO HSM ソニーマウント、ペンタックスマウント



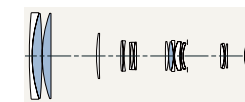
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM

| FLD/SLD | OS | HSM | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 150,000円 ケース、フード(LH1050-01)、シヨルダーストラップ、三脚座(TS-71)、Protective Cover付

Sラインの要素を踏襲。Cラインらしいハイパフォーマンスな超望遠ズーム

Sライン同スペックの基本要素を可能な限り踏襲しつつ、持ち運びや長時間の手持ち撮影を考慮した小型軽量を実現。特に光学性能を重視し、蛍石と同等の性能を誇るFLDガラス1枚、SLDガラス3枚を採用、レンズのパワー配置の最適化により倍率色収差を効果的に補正。フィールドでの手持ち撮影で多用される超望遠ズームレンズにふさわしく簡易防塵防滴仕様、取り外し可能な三脚座などの機構も採用し、ユーザビリティに優れています。



- レンズ構成 / 14群 20枚
- 最短撮影距離 / 280cm
- 最大倍率 / 1 : 4.9
- フィルターサイズ / φ 95mm
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

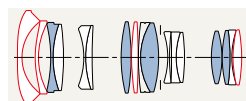


18-35mm F1.8 DC HSM

希望小売価格(税別): 108,000円 ケース、花形フード(LH780-06)付

開放値F1.8、APS-C用大口径標準ズームレンズの決定版
SIGMA 18-35mm F1.8 DC HSMは、世界で初めて*ズーム全域で開放値F1.8を実現した、新世代のAPS-C サイズデジタル一眼レフ専用大口径標準ズームレンズです。35mm判換算27mmから52.5mm相当の単焦点大口径レンズ数本分の画角をカバーするこの大口径標準ズームは、あらゆる状況で撮影者の可能性を広げてくれるでしょう。
*デジタル一眼レフカメラ用交換レンズにおいて(2013年4月現在、当社調べ)。

| ASP | SLD | HSM | IF |



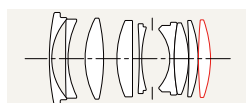
- レンズ構成 / 12群17枚
- 最短撮影距離 / 28cm
- 最大倍率 / 1 : 4.3
- フィルターサイズ / φ72mm
- 対応マウント : シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、ペンタックスマウント、キヤノンマウント

30mm F1.4 DC HSM

希望小売価格(税別): 55,000円 ケース、フード(LH686-01)付

作品撮りに最適な一本、開放値F1.4の大口径標準レンズ
APS-Cサイズデジタル一眼レフカメラで作品撮りを行うためにはじめの一本として、35mm判換算で45mm相当の画角を持つ大口径標準レンズ「SIGMA 30mm F1.4 DC HSM」は最適な選択です。開放値F1.4の明るさと人間の視覚に近い画角は、撮影者の多彩な表現を可能にします。SIGMA 30mm F1.4 DC HSMは、最新の設計と製造技術を投入し、Artラインにふさわしい最高レベルの描写性能を実現させたデジタル専用大口径標準レンズです。浅い被写界深度による大きなボケ味を活かした、スナップ、ポートレート、風景など、幅広い分野で撮影が楽しめます。

| ASP | HSM | RF |



- レンズ構成 / 8群9枚
- 最短撮影距離 / 30cm
- 最大倍率 / 1 : 6.8
- フィルターサイズ / φ62mm
- 対応マウント : シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、ペンタックスマウント、キヤノンマウント

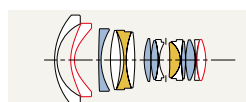


20mm F1.4 DG HSM

希望小売価格(税別): 150,000円 ケース、かぶせ式レンズキャップ(LC907-01)付

世界初*、開放F値1.4のフルサイズ用超広角レンズ、誕生
20mmの超広角でありながら開放F値1.4という、大口径ならではの明るさと大きなボケを実感できる、まったく新しい視覚体験の実現をめざしました。超広角特有のバースペクティブを活かしながら、大口径ならではの浅い被写界深度によって背景をボカした表現のできる「大口径超広角レンズ」は、今までにない表現の可能性をもたらしてくれることでしょう。風景・星景の撮影のほか、低照度下でのスナップや室内での撮影、自然なボケを生かしたポートレートなどにも最適です。
*35mmフルサイズをカバーするデジタル一眼レフカメラ用交換レンズとして(2015年10月現在、当社調べ)

| ASP | FLD/SLD | HSM | IF |



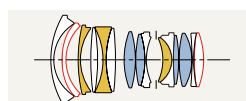
- レンズ構成 / 11群15枚
- 最短撮影距離 / 27.6cm
- 最大倍率 / 1 : 7.1
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

24mm F1.4 DG HSM

希望小売価格(税別): 127,000円 ケース、花形フード(LH830-03)付

クラス最高の光学性能を実現するF1.4大口径広角レンズ、Artラインから数々の広角レンズを設計してきた経験と、Artラインで培ってきた設計ノウハウ、製造技術を駆使し、画面周辺部に至るまで、解像度の高い圧倒的な描写性能を実現。合焦部分の解像度を追求しつつボケ描写にも配慮。絞り開放からにじみのない高精細な描写を実現。FLDガラス、SLDガラスを採用し、画面の周辺部で目立つ倍率色収差を徹底的に補正。レンズパワー配置で軸上色収差も補正。色滲みがなく、全撮影域でシャープでコントラストの高い描写が得られます。

| ASP | FLD/SLD | HSM | IF |



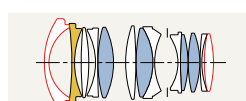
- レンズ構成 / 11群15枚
- 最短撮影距離 / 25cm
- 最大倍率 / 1 : 5.3
- フィルターサイズ / φ77mm
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

35mm F1.4 DG HSM

希望小売価格(税別): 118,000円 ケース、花形フード(LH730-03)付

新ラインのフラッグシップ、開放値F1.4の大口径広角レンズ
圧倒的な描写性能を持つ開放値F1.4の大口径レンズ。広角での撮影において、大口径F1.4の明るさと美しいボケ味を活かした圧倒的な描写性能で表現します。コマ収差を良好に補正することで、画面周辺部の点光源のにじみも少なく、天体やイルミネーションの撮影に威力を発揮。開放付近の美しいボケを得ることも可能です。レンズ第一面に採用した非球面レンズの効果により、ディストーションを補正しながらも周辺光量を確保。画面周辺でも明るいファインダー像が得られます。円形絞りの採用により、開放付近で円形のボケを楽しむことができます。

| ASP | FLD/SLD | HSM | IF |



- レンズ構成 / 11群13枚
- 最短撮影距離 / 30cm
- 最大倍率 / 1 : 5.2
- フィルターサイズ / φ67mm
- 対応マウント : シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、ペンタックスマウント、キヤノンマウント

**画角は装着するカメラによって変わります。 ※レンズ構成図中の○は非球面レンズ、●はSLDガラス、●はELDガラス、●はFLDガラスを表しています。

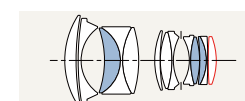


50mm F1.4 DG HSM

希望小売価格(税別): 127,000円 ケース、花形フード(LH830-02)付

超高画素時代にふさわしい圧倒的な描画力。大口径標準レンズの決定版
その圧倒的な描写性能からシグマを代表する一本となった前機種の設計思想、品質基準を満たし、美しいボケ味、ディストーションや周辺光量に最大限配慮、妥協を一切せずに製品化した最高画質の大口径標準レンズです。解像力は超高画素時代にふさわしいレベルに仕上げ、ピントの合う位置はあくまで高解像、前ボケ・後ボケは柔らかく。Artラインの「最高性能」を徹底的に追求。同ラインの35mmF1.4 DG HSMの開発思想をストレートに継承した自信作です。

| ASP | SLD | HSM | IF |



- レンズ構成 / 8群13枚
- 最短撮影距離 / 40cm
- 最大倍率 / 1 : 5.6
- フィルターサイズ / φ77mm
- 対応マウント : シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

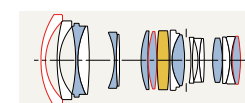


24-35mm F2 DG HSM

希望小売価格(税別): 150,000円 ケース、花形フード(LH876-03)付

「ズーム」の常識を変える圧倒的なパフォーマンス
ズームレンズであっても、単焦点レンズと同等の明るさと解像力をもつ最高レベルの性能を追求したい。このコンセプトを受け継ぎつつ35mmフルサイズをカバーするズームレンズを開発。24mm F2、28mm F2、35mm F2の高性能単焦点レンズを一度に持ち歩く感覚で、自在に使い分けられる高い機能性と利便性を備えています。高性能単焦点レンズの利点は享受しつつ、画角だけを変化させるといふ、新しい「ズームレンズ」です。

| ASP | FLD/SLD | HSM | IF |



- レンズ構成 / 13群18枚
- 最短撮影距離 / 28cm
- 最大倍率 / 1 : 4.4
- フィルターサイズ / φ82mm
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

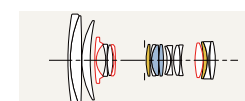


24-105mm F4 DG OS HSM / DG HSM

希望小売価格(税別): 125,000円 ケース、花形フード(LH876-02)付

広角から中望遠までをカバー、高画質、利便性を両立する新標準ズーム
ネイチャーフォトや旅先での撮影では、様々な被写体にすばやく対応できるよう、ある程度の高いズーム比、機動力が求められます。SIGMA 24-105mm F4 DG OS HSMは、広角から中望遠までの基本的な撮影域をカバー、高画質と利便性への要求を十二分に満たし、安定した画質を提供する新標準ズームレンズです。ズーム全域でF4の明るさを確保し、手ブレ補正OS(Optical Stabilizer)機構やHSMを搭載するなど、使い勝手にも優れています。スナップ、ポートレート、風景撮影などあらゆるシーンで機動力を発揮します。
*ソニー用はOS機構を搭載しておりません。

| ASP | FLD/SLD | OS* | HSM | IF |



- レンズ構成 / 14群19枚
- 最短撮影距離 / 45cm
- 最大倍率 / 1 : 4.6
- フィルターサイズ / φ82mm
- 対応マウント : 24-105mm F4 DG OS HSM シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント、24-105mm F4 DG HSM ソニーマウント

**画角は装着するカメラによって変わります。 ※レンズ構成図中の○は非球面レンズ、●はSLDガラス、●はELDガラス、●はFLDガラスを表しています。



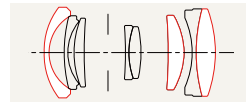
19mm F2.8 DN

希望小売価格(税別): 24,000円 ケース、フード(LH520-03)付

ミラーレスカメラ専用高性能広角レンズ

マイクロフォーサーズシステムで38mm相当(35mm判換算)、Eマウントシステムで28.5mm相当(35mm判換算)の高性能な広角レンズ。気軽に持ち歩ける広角レンズとして、スナップ撮影や画角の広さを活かした室内での撮影に最適です。

| ASP | IF |



- レンズ構成 / 6群8枚
- 最短撮影距離 / 20cm
- 最大倍率 / 1 : 7.4
- フィルターサイズ / φ 46mm
- 対応マウント :
マイクロフォーサーズ、
ソニーEマウント



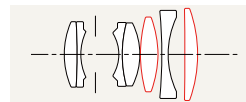
30mm F2.8 DN

希望小売価格(税別): 24,000円 ケース、フード(LH520-03)付

ミラーレスカメラ専用高性能標準レンズ

マイクロフォーサーズシステムで60mm相当(35mm判換算)、Eマウントシステムで45mm相当(35mm判換算)の高性能な標準レンズ。レンズパワー配置を考慮し、高画質を実現。携帯性に優れ、スナップ、ポートレートなどの撮影に最適です。

| ASP | IF |



- レンズ構成 / 5群7枚
- 最短撮影距離 / 30cm
- 最大倍率 / 1 : 8.1
- フィルターサイズ / φ 46mm
- 対応マウント :
マイクロフォーサーズ、
ソニーEマウント



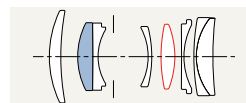
60mm F2.8 DN

希望小売価格(税別): 24,000円 ケース、フード(LH520-03)付

ミラーレスカメラ専用高性能中望遠レンズ

マイクロフォーサーズシステムで120mm相当(35mm判換算)、Eマウントシステムで90mm相当(35mm判換算)の高性能な中望遠レンズ。自然な遠近感や浅い被写界深度で、素直なボケ味を活かしたり、被写体の一部を切り取ったり、撮影意図を明確にした作品撮りが可能です。

| ASP | SLD | IF |



- レンズ構成 / 6群8枚
- 最短撮影距離 / 50cm
- 最大倍率 / 1 : 7.2
- フィルターサイズ / φ 46mm
- 対応マウント :
マイクロフォーサーズ、
ソニーEマウント



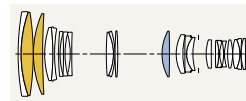
120-300mm F2.8 DG OS HSM

希望小売価格(税別): 390,000円 ケース、フード(LH1220-01)、ショルダーストラップ、三脚座(TS-51)付

表現の幅を広げる、高性能大口径望遠ズームの新しいかたち

遠方や、動きの速い被写体を捉えるハイレベルな光学性能と表現能力。過酷な条件下でも撮影者をサポートする各種機能を備えた高い性能。自分仕様カスタマイズできる高性能大口径望遠ズーム、SIGMA 120-300mm F2.8 DG OS HSMは、高い光学性能と表現力はそのままに、使い勝手をさらに追求。高い運動性能を発揮するSportsラインのコンセプトを具現化。スポーツ写真やネイチャーフォト、飛行機、鉄道、モータースポーツ、ポートレートにも最適。決定的な瞬間を逃さず、写真表現の幅を広げてくれる一本です。

| FLD/SLD | OS | HSM | IF | CONV |



- レンズ構成 / 18群23枚
- 最短撮影距離 / 150-250cm
- 最大倍率 / 1 : 8.1 (200mm時)
- フィルターサイズ / φ 105mm
- 対応マウント :
シグママウント、
ニコンマウント、キヤノンマウント



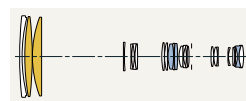
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM

希望小売価格(税別): 259,000円 ケース、かぶせ式フード(LH1164-01)、ショルダーストラップ付

Sラインならではの高性能、高品位。プロフェッショナルユースの超望遠ズーム

600mmという圧倒的な超望遠、周辺の倍率色収差をしっかりと補正した高い光学性能、撮影と所有の喜びを満たすビルドクオリティ…。ハードな撮影環境・条件に置かれがちな超望遠ズームレンズですが、どのようなタフな要求水準にも負けない「最高レベルの光学性能と運動性能」を実現するべく、考えうる限りの必要機能を凝縮しました。機動性と堅牢性を兼ね備えながらも圧倒的な描写性能を発揮するSportsラインならではの高性能超望遠ズームレンズです。別売りのレンズフットTS-81を装着すると、アルカスイスタイプの雲台、クランプにレンズを直接取り付けが可能で。

| FLD/SLD | OS | HSM | RF | CONV |



- レンズ構成 / 16群24枚
- 最短撮影距離 / 260cm
- 最大倍率 / 1 : 5
- フィルターサイズ / φ 105mm
- 対応マウント :
シグママウント、ニコンマウント、
キヤノンマウント

※画角は装着するカメラによって変わります。※レンズ構成図中の○は非球面レンズ、●はSLDガラス、●はELDガラス、●はFLDガラスを表しています。



20mm F1.4 DG HSM - Art ISO100 1/500 秒 F8 ©HARUKI

WIDE ZOOM LENS DC

APS-C サイズデジタル一眼レフ専用 広角ズームレンズ

大胆なデフォルメや遠近感の強調を可能にする、広い画角と短い焦点距離。パースペクティブを活かしたダイナミックな表現が楽しめます。

8-16mm F4.5-5.6 DC HSM

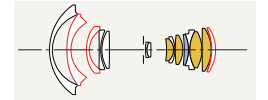
| ASP | FLD/SLD | HSM | IF |



希望小売価格(税別): 94,300円 ケース、フロントキャップアダプター (CA475-72) 付

世界初、8mmをカバーするデジタル専用超広角ズームレンズ

APS-Cサイズデジタル一眼レフカメラ用交換レンズで世界初の8mmをカバーするデジタル専用超広角ズームレンズ。121.2°の広い画角、鮮烈なパースペクティブで、超広角ならではの表現ができます。スーパーマルチレイヤーコートを採用によってフレア・ゴーストの発生を低減。蛍石と同等の性能を持つFLD(超低分散)ガラス4枚と非球面レンズ3枚の採用により、これまでにない高画質を実現しました。HSM搭載により、AFスピードの高速化と静粛性を実現。フルタイムマニュアルも可能です。



- レンズ構成/11群15枚
- 最短撮影距離/24cm
- 最大倍率/1:7.8
- 対応マウント: シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、ペンタックスマウント、キヤノンマウント

10-20mm F3.5 EX DC HSM

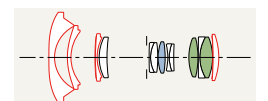
| EX | ASP | ELD/SLD | HSM | IF |



希望小売価格(税別): 94,300円 ケース、花形フード(LH873-01) 付

開放F値が変化しない、明るいデジタル専用超広角ズームレンズ

ズーム全域で開放値F3.5の明るさを実現した、超広角ズームレンズ。室内の撮影や背景をぼかすことで、主題を強調したいシーンの撮影に持ち味を發揮します。画角109.7°からの強烈なパースペクティブを活かした独特な描写が楽しめます。ELD、SLD(特殊低分散)ガラスと非球面レンズを採用し、諸収差を最適に補正し、コンパクト化を達成しました。フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコート採用。HSM搭載により、AFスピードの高速化と静粛性を実現しています。



- レンズ構成/10群13枚
- 最短撮影距離/24cm
- 最大倍率/1:6.6
- フィルターサイズ/φ82mm
- 対応マウント: シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、ペンタックスマウント、キヤノンマウント

WIDE LENS DC

APS-C サイズデジタル一眼レフ専用 広角レンズ

4.5mm F2.8 EX DC CIRCULAR FISHEYE HSM

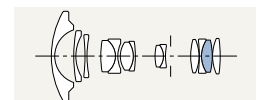
| EX | SLD | HSM | IF |



希望小売価格(税別): 114,300円 ケース、フロントキャップアダプター (CA486-72) 付

APS-Cサイズデジタル一眼レフで唯一の円周魚眼レンズ

デジタル一眼レフカメラで円周の画像をつくり出す円周魚眼レンズ。全景撮影やパノラマ画像の入力用レンズとしても最適です。等立体角射影方式の採用により学術用途にも使用でき、開放値F2.8の明るさで天体やオーロラも短い露光時間で鮮明に撮影できます。最短撮影距離13.5cm、最大倍率1:6。色収差を良好に補正するSLD(特殊低分散)ガラスと、フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコートを採用しています。HSM搭載でAFの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能です。



- レンズ構成/9群13枚
- 最短撮影距離/13.5cm
- 最大倍率/1:6
- フィルター/ゼラチンフィルター
- 対応マウント: シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

10mm F2.8 EX DC FISHEYE HSM

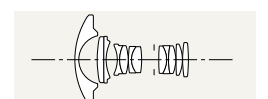
| EX | HSM |



希望小売価格(税別): 90,500円 ケース、フロントキャップアダプター (CA477-67) 付

近接撮影にも威力を發揮する、APS-Cサイズデジタル一眼レフ専用魚眼レンズ

対角線方向に180°の画角が得られるデジタル専用魚眼レンズ。人間の視界では捉えきれない広い画角と強烈なパースペクティブ、デフォルメ効果を利用して、魚眼レンズ独特の映像表現が可能です。最短撮影距離13.5cm、最大倍率1:3.3を達成。被写体にレンズ先端から1.8cmまで近寄ることができます。専用設計の固定式フードやスーパーマルチレイヤーコートを採用により、フレア・ゴーストの発生を極限まで抑え、優れた描写性能を發揮します。



- レンズ構成/7群12枚
- 最短撮影距離/13.5cm
- 最大倍率/1:3.3
- フィルター/ゼラチンフィルター
- 対応マウント: シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

※画角は装着するカメラによって変わります。※レンズ構成図中の●は非球面レンズ、●はSLDガラス、●はELDガラス、●はFLDガラスを表しています。

WIDE ZOOM LENS DG

フルサイズ一眼レフ対応 広角ズームレンズ



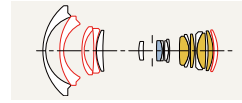
12-24mm F4.5-5.6 II DG HSM

| ASP | FLD/SLD | HSM | IF |

希望小売価格(税別): 95,000円 ケース、フロントキャップアダプター (CA512-82) 付

35mmフルサイズデジタル一眼レフカメラ対応超広角ズームレンズ

最新の光学設計技術により高画質を実現した、超広角ズームレンズ。蛍石と同等の性能を誇るFLDガラスとSLDガラスを採用し、超広角で問題となる色収差を極限まで補正、さらなる高画質を実現。非球面レンズの採用により、高性能化とともにコンパクト化を達成しています。スーパーマルチレイヤーコートを採用により、フレア・ゴーストの発生を低減。ズーム全域で優れた描写性能を発揮します。HSMの搭載によりAFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能。周辺光量も豊富で開放からシャープでコントラストの高い描写を実現します。



- レンズ構成 / 13群17枚
- 最短撮影距離 / 28cm
- 最大倍率 / 1 : 6.4
- 対応マウント : シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

WIDE LENS DG

フルサイズ一眼レフ対応 広角レンズ



8mm F3.5 EX DG CIRCULAR FISHEYE

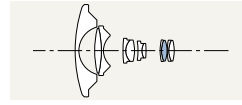
| EX | SLD |

希望小売価格(税別): 85,000円 ケース、フロントキャップアダプター (CA483-72) 付

開放F値3.5、近接撮影可能なデジタル対応円周魚眼レンズ

180°の画角で円形の画像を描き出す、開放値F3.5のオートフォーカス円周魚眼レンズ*。デフォルメ効果を活かした特殊な映像が、クリエイティブな写真表現を可能にします。最短撮影距離は13.5cm、最大撮影倍率は14.6を実現。スーパーマルチレイヤーコートを採用によりフレア・ゴーストの発生を低減、SLD(特殊低分散)ガラスの採用により色収差を良好に補正、高い描写性能を発揮します。

* 35mmフルサイズデジタル一眼レフカメラ、35mmフィルム一眼レフカメラ以外で撮影された場合、円周画像にはなりません。



- レンズ構成 / 6群11枚
- 最短撮影距離 / 13.5cm
- 最大倍率 / 1 : 4.6
- フィルター / ゼラチンフィルター
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント



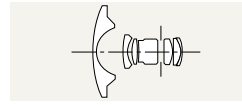
15mm F2.8 EX DG DIAGONAL FISHEYE

| EX |

希望小売価格(税別): 65,000円 ケース、フロントキャップアダプター (CA475-72) 付

デジタルに対応した、オートフォーカス対角線魚眼レンズ

画面の対角長が180°の画角をもつ対角線魚眼レンズ。魚眼レンズならではの歪曲像と、最短撮影距離15cmを活かした、独創的な映像世界を描くことができます。手前に人物を配し、人間の視野を超える広い範囲の背景を強烈なパースペクティブで写し込むなど、独特の視覚表現も可能です。



- レンズ構成 / 6群7枚
- 最短撮影距離 / 15cm
- 最大倍率 / 1 : 3.8
- フィルター / ゼラチンフィルター
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

※ レンズ構成図中の○は非球面レンズ、●はSLDガラス、●はELDガラス、●はFLDガラスを表しています。



8-16mm F4.5-5.6 DC HSM FOCAL LENGTH 8mm ISO200 1/125秒 F8.0 ©RYUICHI OSHIMOTO

STANDARD ZOOM LENS DC

APS-C サイズデジタル一眼レフ専用 標準ズームレンズ

ズーミングによって変化する画角と遠近感。
風景や建物、大勢の記念写真等、一本で写真の面白さをたっぷり楽しめます。

17-50mm F2.8 EX DC OS HSM / EX DC HSM | EX | ASP | FLD | OS* | HSM | IF |

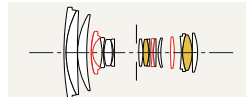
希望小売価格(税別): 82,800円 ケース、花形フード(LH825-03)付



17mmをカバーする、デジタル専用大口径標準ズームレンズ

広角17mmをカバーする、手ブレ補正OS機構搭載の大口径標準ズームレンズ。高い手ブレ補正効果を発揮し、全長91.8mmのコンパクトサイズを実現。携帯性に優れ、旅先などで機動力を発揮します。蛍石と同等の性能を持つFLDガラス2枚と非球面レンズ3枚を採用し、諸収差を良好に補正。フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコート採用、AFスピードの高速化と静粛性を実現するHSM搭載。周辺光量も豊富で開放からシャープでコントラストの高い描写を実現しています。

*ソニー用、ペンタックス用はOS機構を搭載しておりません。



- レンズ構成 / 13群17枚
- 最短撮影距離 / 28cm
- 最大倍率 / 1:5
- フィルターサイズ / φ77mm
- 対応マウント:
17-50mm F2.8 EX DC OS HSM
シグママウント、ニコンマウント、
キヤノンマウント
17-50mm F2.8 EX DC HSM
ソニーマウント、ペンタックスマウント

18-250mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM | ASP | SLD | OS* | HSM | IF |

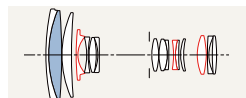
希望小売価格(税別): 80,000円 花形フード(LH680-04)付



高性能、コンパクトなデジタル専用高倍率ズームレンズ

一本で広角から望遠、マクロまで対応できるデジタル専用の万能レンズです。光学設計と機構設計の見直しにより、コンパクト化と最短撮影距離35cm、最大倍率1:2.9を実現。SLDガラスを採用し、色収差を良好に補正。高精度なガラスモールド非球面レンズの採用と最新設計のカムで制御することにより、諸収差を良好に補正。ズーム全域で高画質を実現しています。新複合材TSC(Thermally Stable Composite)をレンズ鏡筒に初めて採用。旅行など携行機材をコンパクトにしたい場合にも、一本で幅広い用途・状況に対応できます。

*ソニー用、ペンタックス用はOS機構を搭載しておりません。



- レンズ構成 / 13群16枚
- 最短撮影距離 / 35cm
- 最大倍率 / 1:2.9
- フィルターサイズ / φ62mm
- 対応マウント:
18-250mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM
シグママウント、ニコンマウント、
キヤノンマウント
18-250mm F3.5-6.3 DC MACRO HSM
ソニーマウント、ペンタックスマウント

STANDARD ZOOM LENS DG

フルサイズ一眼レフ対応 標準ズームレンズ

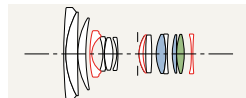
24-70mm F2.8 IF EX DG HSM | EX | ASP | ELD/SLD | HSM | IF |

希望小売価格(税別): 123,800円 ケース、花形フード(LH876-01)付



超音波モーターHSMを搭載した、フルサイズ対応大口径標準ズーム

スナップ、ポートレート、風景撮影など幅広いジャンルで活躍する全長94.7mmのコンパクトなボディ。使用頻度の高い焦点域をカバーする広角24mmからの大口径標準ズームレンズ。ズーム全域で開放値F2.8を実現。ELD、SLD(特殊低分散)ガラスと非球面レンズを採用し、諸収差を良好に補正。ズーム全域で高画質を実現しています。開放付近の円形のボケが得られる9枚羽根の円形絞を採用。HSM搭載でAFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能です。



- レンズ構成 / 12群14枚
- 最短撮影距離 / 38cm
- 最大倍率 / 1:5.3
- フィルターサイズ / φ82mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、
ニコンマウント、キヤノンマウント

※画角は装着するカメラによって変わります。※レンズ構成図中の○は非球面レンズ、●はSLDガラス、●はELDガラス、●はFLDガラスを表しています。



被写体との距離を思いのままに操り
臨場感のあるドラマティックな演出を可能にする望遠ズームレンズ。
動物の生態やスポーツなどダイナミックな表現に適しています。

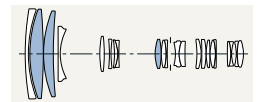


APO 50-500mm F4.5-6.3 DG OS HSM

| SLD | OS | HSM | RF | CONV |

希望小売価格(税別):189,500円 ケース、花形フード(LH1030-01)、フードアダプター(HA1030-01)、ショルダーストラップ、ステップダウンリング、三脚座(TS-31)付

標準50mmから超望遠500mmまでをカバーする10倍ズームレンズ
手ブレ補正OS(Optical Stabilizer)機構を搭載し、この一本で、スナップやマクロ、航空機、モータースポーツ等も手持ち撮影が可能に。SLD(特殊低分散)ガラスの採用により、色収差を良好に補正、ズーム全域で高性能を発揮します。AFスピードの高速化と静粛性を実現するHSMを搭載。フルタイムマニュアルフォーカスも可能です。



- レンズ構成/16群22枚
- 最短撮影距離/50-180cm
- 最大倍率/1:3.1
- フィルターサイズ/φ95mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、
ニコンマウント、ペンタックスマウント、
キヤノンマウント

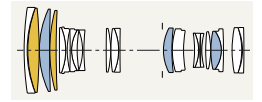


APO 70-200mm F2.8 EX DG OS HSM

| EX | FLD/SLD | OS | HSM | IF | CONV |

希望小売価格(税別):150,000円 ケース、花形フード(LH850-02)、フードアダプター(HA850-01)、三脚座(TS-21)付

手ブレ補正OS機構搭載、フルサイズ対応大口径望遠ズームレンズ
ズーム全域でF2.8の明るさが得られる手ブレ補正OS機構搭載大口径望遠ズームレンズ。ポートレート、スポーツ、風景など幅広く対応します。蛍石と同等の性能を持つFLDガラス2枚とSLDガラス3枚を採用し、色収差を極限まで補正。絞り開放から高画質を実現しました。フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコート採用、AFスピードの高速化と静粛性を実現するHSMを搭載。フルタイムマニュアルも可能。



- レンズ構成/17群22枚
- 最短撮影距離/140cm
- 最大倍率/1:8
- フィルターサイズ/φ77mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、
ニコンマウント、ペンタックスマウント、
キヤノンマウント



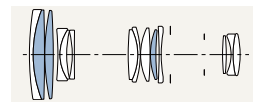
APO 70-300mm F4-5.6 DG MACRO

| SLD |

希望小売価格(税別):62,000円 ケース、フード(LH635-01)付

テレマクロ機構を搭載したフルサイズ対応望遠ズームレンズ

焦点距離300mmで最大撮影倍率1:2のマクロ撮影が可能になる高性能望遠ズームレンズ。スイッチの切り替えによって、望遠側の最短撮影距離が1.5mから95cmに短縮。レンズ交換することなく1:2のマクロ撮影が簡単に行えます。マクロ撮影の際も200mmから300mmの間でズーミングによるフレーミングが可能、撮影時の自由度が大きく向上します。スポーツや望遠スナップなどにも最適。SLD(特殊低分散)ガラスの採用により、色収差を良好に補正、ズーム全域で高画質を実現しています。



- レンズ構成/10群14枚
- 最短撮影距離/150*(95)cm
- 最大倍率/1:4.1*(1:2)
- フィルターサイズ/φ58mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、
ニコンマウント、ペンタックスマウント、
キヤノンマウント



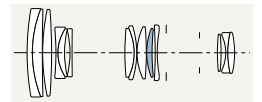
70-300mm F4-5.6 DG MACRO

| SLD |

希望小売価格(税別):46,500円 フード(LH635-01)付

コストパフォーマンスの高いフルサイズ対応望遠ズームレンズ

焦点距離300mmで最大倍率1:2のマクロ撮影が可能なコストパフォーマンスの高い望遠ズームレンズ。スイッチの切り替えで、200mmから300mmの間でマクロ撮影が楽しめます。接写以外にも、カメラを意識しない自然な表情のポートレートや、迫力あふれるスポーツシーンなど、広範な撮影対象をカバー。SLD(特殊低分散)ガラスの採用により色収差を良好に補正、フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコートを採用し、ズーム全域で高画質を実現しています。



- レンズ構成/10群14枚
- 最短撮影距離/150*(95)cm
- 最大倍率/1:4.1*(1:2)
- フィルターサイズ/φ58mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、
ニコンマウント、ペンタックスマウント、
キヤノンマウント

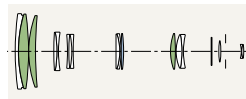
APO 200-500mm F2.8 / 400-1000mm F5.6 EX DG

| EX | ELD/SLD | IF |

希望小売価格(税別): 2,500,000円 専用ハードケース、専用ストラップ、400-1000mm F5.6 Attachment、バッテリーチャージャーBC-22、バッテリーパックBP-22付

500mmでF2.8、1000mmでF5.6を実現した、大口径超望遠ズームレンズ

500mmで初めてF2.8を実現した大口径超望遠ズームレンズ。専用設計のアタッチメントを装着すれば、400-1000mm F5.6の超望遠ズームレンズとしてオートフォーカス撮影が可能になります。天体写真やポートレート、野鳥などのネイチャーフォト、スポーツ撮影などでいままでにない表現が可能です。ELD、SLD(特殊低分散)ガラスの採用で諸収差を極限まで補正し、開放から優れた描写性能を発揮。独自のフィルター枠回転機構により、円偏光フィルターの使用も容易です。



- レンズ構成 / 13群17枚
- 最短撮影距離 / 200-500cm
- 最大倍率 / 1 : 7.7
- フィルターサイズ / φ 72(リア)mm
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

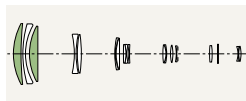
APO 300-800mm F5.6 EX DG HSM

| EX | ELD | HSM | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 850,000円 ケース、フード(LH1571-02)、ショルダーストラップ、円偏光フィルター付、三脚座組込み

800mmまでのフルサイズ対応超望遠ズームレンズ

800mmの超望遠域までカバーし、遠方の被写体を目前まで引き寄せた撮影ができます。観客席からフィールドの反対側にいるスポーツ選手を狙う、急峻な山岳に挑む登山家の表情を捉えるなど、超望遠ズームならではの広範な表現が可能。8.2°から3.1°まで画角を連続的に変えられ、構図決定時に優れたフットワークを発揮。HSMの搭載により、AFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能です。



- レンズ構成 / 16群18枚
- 最短撮影距離 / 600cm
- 最大倍率 / 1 : 6.9
- フィルターサイズ / φ 46(リア)mm
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント



焦点距離の長さが生み出す圧縮効果が、遠くの被写体を撮り手の至近距離に引き寄せたような、独特の空気感と臨場感を持った、インパクトのある作品づくりを可能にします。

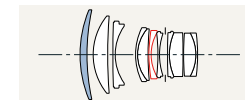
85mm F1.4 EX DG HSM

| EX | ASP | SLD | HSM | RF |

希望小売価格(税別): 94,300円 ケース、花形フード(LH850-03)、フードアダプター(HA850-02)付

自然な遠近感を備えたフルサイズ対応大口径中望遠レンズ

自然な遠近感を備えた大口径中望遠レンズ。F1.4の美しいボケと明るさを活かしたポートレートや風景、夕暮れのスナップに最適です。SLD(特殊低分散)ガラスとガラスモールド非球面を採用し、諸収差を良好に補正。全撮影距離で高画質を実現します。フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコートを採用し、開放からシャープでコントラストの高い描写が可能。HSMの搭載により、AFスピードの高速化と静粛性を実現。9枚羽根の円形絞りを採用し、開放付近で円形のボケを表現します。



- レンズ構成 / 8群11枚
- 最短撮影距離 / 85cm
- 最大倍率 / 1 : 8.6
- フィルターサイズ / φ 77mm
- 対応マウント : シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、ペンタックスマウント、キヤノンマウント



APO 300mm F2.8 EX DG HSM / EX DG

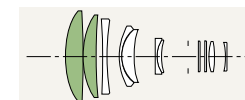
| EX | ELD | HSM* | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 350,000円 ケース、フード(LH1196-01)、円偏光フィルター、三脚座(TS-21)付

開放値F2.8デジタル対応大口径望遠レンズ

スポーツやポートレート、望遠スナップなど広範な用途に対応。高性能大口径望遠レンズとして定評のある一本です。色収差を極限まで補正するELD(特殊低分散)ガラスを採用し、シャープでコントラストの高い画像を実現。フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコートを採用。HSM搭載機種では、AFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能です。フィルター枠に独自の回転リングを採用し、円偏光フィルターの使用も容易に。

*ソニー用、ペンタックス用はHSM機構を搭載しておりません。



- レンズ構成 / 9群11枚
- 最短撮影距離 / 250cm
- 最大倍率 / 1 : 7.5
- フィルターサイズ / φ 46(リア)mm
- 対応マウント : APO 300mm F2.8 EX DG HSM シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント APO 300mm F2.8 EX DG ソニーマウント、ペンタックスマウント



APO 500mm F4.5 EX DG HSM / EX DG

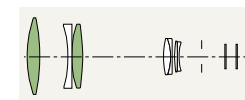
| EX | ELD | HSM* | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 550,000円 ケース、フード(LH1236-01)、ショルダーストラップ、円偏光フィルター付、三脚座組込み

デジタル対応大口径超望遠レンズ

動きのすばやい被写体までシャープに捉える大口径超望遠レンズ。アスリートや野生動物の撮影などに最適です。ELD(特殊低分散)ガラスの採用により、開放から高コントラストでシャープな画像を実現。フレア・ゴーストの発生を低減するスーパーマルチレイヤーコートを採用しています。独自の回転リングを採用した後部差し込み式フィルター枠により、円偏光フィルターの使用も容易。HSM搭載機種ではAFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能です。

*ソニー用、ペンタックス用はHSM機構を搭載しておりません。



- レンズ構成 / 8群11枚
- 最短撮影距離 / 400cm
- 最大倍率 / 1 : 7.7
- フィルターサイズ / φ 46(リア)mm
- 対応マウント : APO 500mm F4.5 EX DG HSM シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント APO 500mm F4.5 EX DG ソニーマウント、ペンタックスマウント



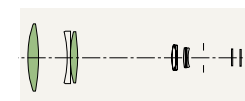
APO 800mm F5.6 EX DG HSM

| EX | ELD | HSM | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 750,000円 ケース、フード(LH1571-01)、ショルダーストラップ、円偏光フィルター付、三脚座組込み

デジタルに対応した800mmの超望遠レンズ

超望遠が生み出す映像効果を極限まで追求した、大口径800mm。ELD(特殊低分散)ガラスの採用により、開放から全域にわたり高い描写性能を発揮。独自の回転リングを採用した後部差し込み式フィルター枠により、円偏光フィルターの使用も容易です。インナーフォーカスの採用で軽快なフォーカシングを実現。HSM搭載によりAFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能です。



- レンズ構成 / 9群12枚
- 最短撮影距離 / 700cm
- 最大倍率 / 1 : 8.8
- フィルターサイズ / φ 46(リア)mm
- 対応マウント : シグママウント、ニコンマウント、キヤノンマウント



MACRO LENS DG

フルサイズ一眼レフ対応 マクロレンズ

クローズアップ撮影に欠かせないマクロレンズ。
目をこらし、注意を払ってようやく見える微小でドラマティックな世界を
肉眼世界とはまったく違う表現によって活写します。

MACRO 105mm F2.8 EX DG OS HSM

| EX | SLD | OS | HSM | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 112,000円 ケース、フード(LH680-03)、フードアダプター(HA680-01)付



手ブレ補正OS機構搭載のフルサイズ対応大口径中望遠マクロレンズ

手ブレ補正OS(Optical Stabilizer)機構搭載の高性能大口径中望遠マクロレンズ。手持ちのクローズアップ撮影が容易に行えます。SLDガラスの採用により諸収差を良好に補正。フローティングインナーフォーカスの採用により、等倍から無限遠まで高い描写性能を発揮します。HSMを搭載し、AFスピードの高速化と静粛性を実現。フルタイムマニュアルも可能。9枚羽根の円形絞りの採用により、開放付近で円形のボケが得られます。



- レンズ構成/11群16枚
- 最短撮影距離/31.2cm
- 最大倍率/1:1
- フィルターサイズ/φ 62mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

APO MACRO 150mm F2.8 EX DG OS HSM

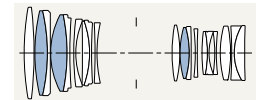
| EX | SLD | OS | HSM | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 130,000円 ケース、フード(LH780-05)、フードアダプター(HA780-01)、三脚座(TS-21)付



手ブレ補正OS機構搭載のフルサイズ対応大口径望遠マクロレンズ

最新の光学設計技術により高画質化を実現した、手ブレ補正OS機構搭載の大口径望遠マクロレンズ。SLD(特殊低分散)ガラスの採用により諸収差を良好に補正。スーパーマルチレイヤーコートを採用により、フレア・ゴーストの発生を低減。フローティングインナーフォーカスの採用により、等倍から無限遠まで優れた光学性能を実現しました。HSMの搭載によりAFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能。



- レンズ構成/13群19枚
- 最短撮影距離/38cm
- 最大倍率/1:1
- フィルターサイズ/φ 72mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

APO MACRO 180mm F2.8 EX DG OS HSM

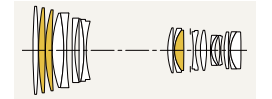
| EX | FLD | OS | HSM | IF | CONV |

希望小売価格(税別): 200,000円 ケース、フード(LH927-01)、フードアダプター(HA927-01)、三脚座(TS-21)付



F2.8を実現した大口径望遠マクロレンズのフラッグシップ機

最新の光学設計技術により高画質化を実現した、手ブレ補正OS機構搭載の大口径望遠マクロレンズ。FLD(特殊低分散)ガラスの採用により諸収差を良好に補正。スーパーマルチレイヤーコートを採用により、フレア・ゴーストの発生を低減。フローティングインナーフォーカスの採用により、等倍から無限遠まで優れた光学性能を実現しました。HSMの搭載によりAFスピードの高速化と静粛性を実現、フルタイムマニュアルフォーカスも可能。



- レンズ構成/14群19枚
- 最短撮影距離/47cm
- 最大倍率/1:1
- フィルターサイズ/φ 86mm
- 対応マウント:
シグママウント、ソニーマウント、ニコンマウント、キヤノンマウント

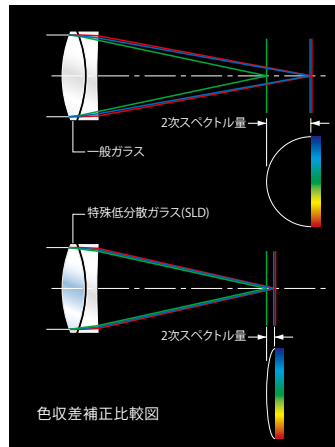
SIGMA LENS TECHNOLOGY

シグマのレンズ・テクノロジー

シグマ製品には、レンズ・エキスパートとして培ってきたこれらの高度でユニークなテクノロジーが凝縮しています。

独自技術で大幅な残存色収差の低減に成功 特殊低分散ガラス

光の波長によってガラスの屈折率が異なるため、色ごとに結像点がずれる現象を色収差といいます。望遠系のレンズで強く現れやすく、画質を悪化させる原因となっています。これらの色収差を取り除くため、色による屈折率の差が少ない凸レンズと色による屈折率の差が大きい凹レンズを組み合わせて、軸上色収差を抑えていましたが、それでもわずかな残存色収差=二次スペクトルが残っていました。



シグマは、従来方式のレンズでは取り除くことができなかった残存色収差=二次スペクトルを徹底的に除去するために、二次スペクトルの補正能力の高い特殊低分散ガラスを多くのレンズ製品に導入し、高性能化を図っています。現在、シグマ独自の特殊低分散ガラスは、ELD(Extraordinary Low Dispersion)ガラス、SLD(Special Low Dispersion)ガラス、FLD("F" Low Dispersion)ガラスの3種類があります。特にFLDガラスは、分散性がきわめて小さく、異常分散性が高い「蛍石」と同等の性能を持つ、透過率に優れた超低分散ガラスです。これらのガラスを効果的に使用、適切なパワー配置により、残存色収差を極限まで補正し、優れた描写性能を実現しています。

球面収差やディストーションを効果的に補正 非球面(アスフェリカル)レンズ

シグマでは、光学性能を高め、コンパクト化を実現するために非球面レンズを効果的に活用しています。球面レンズだけでは補正が困難な球面収差やディストーションの補正に効果を発揮する非球面レンズは、さらに高倍率ズームなどで画質の向上や小型・軽量化にも大きく貢献します。シグマが採用している非球面レンズには、樹脂をガラスレンズ表面に非球面形状に形成して作るハ

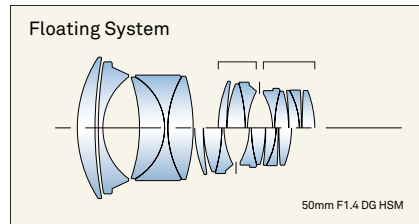
イブリッド非球面レンズと、ガラスレンズ素材を直接、非球面形状に形成して作るガラスモールド非球面レンズの2種類があります。

全レンズに採用、独自の多層膜コーティング スーパーマルチレイヤーコーティング

レンズに入射した光の反射防止とフレアやゴーストの発生を低減するために施す、シグマ独自の多層膜コーティング。現在、すべてのレンズに採用しています。特に撮像素子とレンズとの間で発生する、デジタル一眼レフカメラ特有の面間反射によるフレア・ゴーストの抑制に威力を発揮。コントラストの高い描写を実現しています。

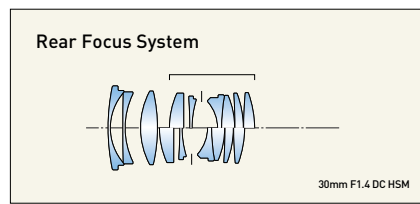
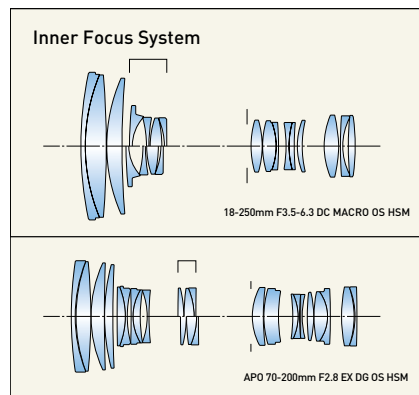
収差変動やレンズ群の繰出し量を 低減できるフォーカス方式 フローティングシステム

光学系内部のいくつかのレンズ群を、それぞれ異なる繰出し量でフォーカシングするのがフローティングシステムです。これにより撮影距離の変化による収差変動や、繰出し量を少なくすることができ、撮影距離の変化が大きいマクロレンズ、レンズ構成が非対称な一眼レフ用広角レンズにおいて特に効果を発揮します。



レンズ特性に最適化した フォーカスシステムを採用 インナーフォーカス・リアフォーカス

従来のピント合わせは「全体繰出し」が「前群繰出し」で行われていました。しかし、AFカメラの普及や近接撮影への要求から、全長が変わらず



収差変動の少ないフォーカスシステムが望まれるようになり、シグマは、レンズ内部のレンズ群を移動させてフォーカシングを行う方式を採用。フォーカスで動かすレンズが小型・軽量であるためAFの高速化を実現しています。フォーカシングによる全長の変化がなく、レンズ重心の変動が小さいため、安定したホールディング性を実現しています。また、レンズの前玉が回らないので、円偏光フィルターの使用も容易です。

抜群の手ブレ補正効果を発揮する シグマ独自の設計

手ブレ補正OS(Optical stabilizer)機構

シグマ独自の手ブレ補正OS(Optical stabilizer)機構は、レンズ内の2つのセンサーが上下左右のブレを検出。光学系の一部を動かして手ブレを効果的に補正します。また、手ブレ補正の効果に加えて、撮影に大きく影響するファインダーの見え具合も考慮して設計しています。

OS機構で採用されている光学式手ブレ補正は、レンズ内補正によりファインダー像のブレも効果的に補正。実際の補正済画像をファインダーで確認できるので、微妙なフレーミングや正確なAFがスムーズに行えます。さらに、レンズによっては、撮影状況に合わせて効果を発揮する2つの手ブレ補正モードを搭載しています。手ブレ補正モード1では、上下左右の揺れを感知して補正、静止画撮影に最適です。手ブレ補正モード2では、上下の揺れを感知して補正するので、モータースポーツなどの流し撮りに適しています。

また、一部の機種では、加速度センサーを採用した



PRINCIPLES OF THE LENS

レンズと写真の基礎知識

写真表現とレンズ選びを楽しく、深くする基礎知識をご紹介します。

画角

レンズの焦点距離と画面の大きさの2つによって、画角は決まります。一定の画面サイズに対するレンズの焦点距離が変わると、被写体を写し込める範囲が変わります。この写し込める範囲を角度で表わしたものが画角です。カタログに記載された画角は36mm×24mmの画面の対角線と20.7mm×13.8mm、23.5mm×15.7mmの画面の対角線に対する角度です。レンズの焦点距離が長くなると、画角は狭くなり画像は大きくなります。

F値

レンズの明るさは、F値で表わされます。F値は焦点距離を入射瞳径で割った数値で、F2.8、F4、F5.6などのように表示されます。F値が小さいほど明るいレンズで、大きいほど暗いレンズです。F値が小さいと、より速いシャッタースピードで撮影ができる、ボケ味が活かせる、ファインダーが見やすいといったメリットがあります。

遠近感(パースペクティブ)

レンズの焦点距離を変えると、手前にある被写体と背景が、離れて見えたり、接近して見えたりします。この視覚効果のことを遠近感(パースペクティブ)といいます。たとえば広角レンズでは、背景が遠く広がっているように見え、被写体との距離が誇張されます。望遠レンズでは、焦点距離が長いと、背景が被写体のほうに近づいてくるように見え、遠近感が弱まります。この効果を利用して、たとえば被写体の周囲の状況も写し込みたいときは広角系、被写体

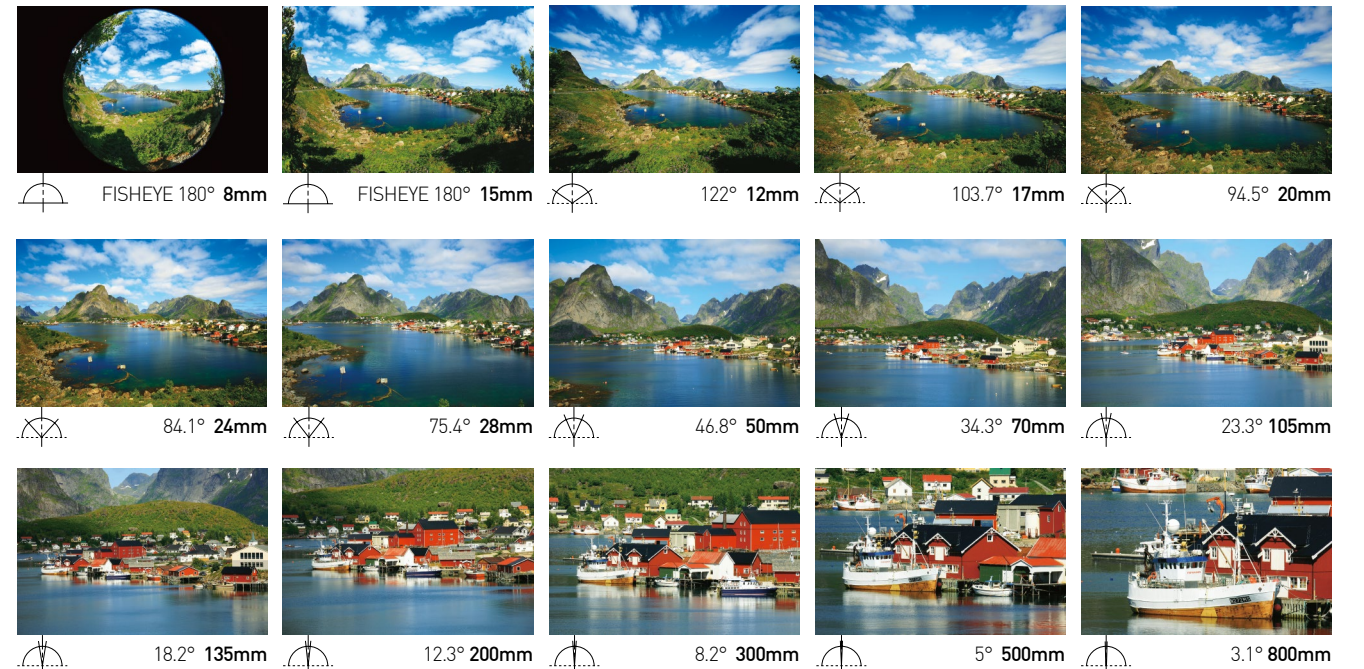
だけを強調したい時は望遠系を選ぶ、などによって表現を豊かにすることができます。

被写界深度

被写体にピントを合わせたとき、ピントを合わせた位置の前後にもピントが合ったように写る範囲があります。そのピントの合う範囲が被写界深度です。被写界深度には、絞りを絞り込むほど深くなる、つまりピントの合う範囲が広くなるという性質があります。反対に、絞りを開けるほど浅くなり、ピントの合う範囲は狭まります。同じ絞り値なら、撮影距離に近いほど浅く、遠いほど深くなります。また、レンズの焦点距離によっても変わり、焦点距離の短い広角側に寄るほど深くなり、長い望遠側では浅くなります。



ANGLE OF VIEW AND FOCAL LENGTH 画角と焦点距離



DN LENS SINGLE FOCAL LENGTH LENS ミラーレスカメラ専用レンズ

19mm F2.8 DN
希望小売価格(税別):24,000円
ケース、フード(LH520-03)付

30mm F2.8 DN
希望小売価格(税別):24,000円
ケース、フード(LH520-03)付

60mm F2.8 DN
希望小売価格(税別):24,000円
ケース、フード(LH520-03)付

DC LENS SINGLE FOCAL LENGTH LENS APS-C サイズデジタル一眼レフ専用単焦点レンズ

4.5mm F2.8 EX DC CIRCULAR FISHEYE HSM
希望小売価格(税別):114,300円
ケース、フロントキャップアダプター(CA486-72)付

10mm F2.8 EX DC FISHEYE HSM
希望小売価格(税別):94,300円
ケース、フロントキャップアダプター(CA477-67)付

30mm F1.4 DC HSM
希望小売価格(税別):55,000円
ケース、フード(LH686-01)付

DC LENS ZOOM LENS APS-C サイズデジタル一眼レフ専用ズームレンズ

8-16mm F4.5-5.6 DC HSM
希望小売価格(税別):94,300円
ケース、フロントキャップアダプター(CA475-72)付

10-20mm F3.5 EX DC HSM
希望小売価格(税別):94,300円
ケース、花形フード(LH873-01)付

17-50mm F2.8 EX DC OS HSM
希望小売価格(税別):82,800円
ケース、花形フード(LH825-03)付

17-70mm F2.8-4 DC MACRO OS HSM
希望小売価格(税別):57,000円
花形フード(LH780-03)付

17-50mm F2.8 EX DC HSM
希望小売価格(税別):82,800円
ケース、花形フード(LH825-03)付

18-35mm F1.8 DC HSM
希望小売価格(税別):108,000円
ケース、花形フード(LH780-06)付

18-200mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM
希望小売価格(税別):60,000円
花形フード(LH 676-01)付

18-250mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM
希望小売価格(税別):80,000円
花形フード(LH680-04)付

18-300mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM
希望小売価格(税別):84,000円
花形フード(LH780-07)付

DG LENS SINGLE FOCAL LENGTH LENS フルサイズデジタル一眼レフ対応単焦点レンズ

8mm F3.5 EX DG CIRCULAR FISHEYE
希望小売価格(税別):85,000円
ケース、フロントキャップアダプター(CA483-72)付

15mm F2.8 EX DG DIAGONAL FISHEYE
希望小売価格(税別):65,000円
ケース、フロントキャップアダプター(CA475-72)付

20mm F1.4 DG HSM
希望小売価格(税別):150,000円
ケース、かぶせ式レンズキャップ(LC907-01)付

24mm F1.4 DG HSM
希望小売価格(税別):127,000円
ケース、花形フード(LH830-03)付

35mm F1.4 DG HSM
希望小売価格(税別):118,000円
ケース、花形フード(LH730-03)付

50mm F1.4 DG HSM
希望小売価格(税別):127,000円
ケース、花形フード(LH830-02)付

85mm F1.4 EX DG HSM
希望小売価格(税別):94,300円
ケース、花形フード(LH850-03)、フードアダプター(HA850-02)付

APO 300mm F2.8 EX DG HSM
希望小売価格(税別):350,000円
ケース、フード(LH1196-01)、円偏光フィルター、三脚座(TS-21)付

APO 500mm F4.5 EX DG HSM
希望小売価格(税別):550,000円
ケース、フード(LH1236-01)、シールドストラップ、円偏光フィルター付、三脚座組込み

APO 800mm F5.6 EX DG HSM
希望小売価格(税別):750,000円
ケース、フード(LH1571-01)、シールドストラップ、円偏光フィルター付、三脚座組込み

DG LENS ZOOM LENS フルサイズデジタル一眼レフ対応ズームレンズ

12-24mm F4.5-5.6 II DG HSM
希望小売価格(税別):95,000円
ケース、フロントキャップアダプター(CA512-82)付

24-35mm F2 DG HSM
希望小売価格(税別):150,000円
ケース、花形フード(LH876-03)付

24-70mm F2.8 IF EX DG HSM
希望小売価格(税別):123,800円
ケース、花形フード(LH876-01)付

24-105mm F4 DG OS HSM
希望小売価格(税別):125,000円
ケース、花形フード(LH876-02)付

APO 70-300mm F4-5.6 DG MACRO
希望小売価格(税別):62,000円
ケース、フード(LH635-01)付

70-300mm F4-5.6 DG MACRO
希望小売価格(税別):46,500円
フード(LH635-01)付

150-600mm F5-6.3 DG OS HSM
希望小売価格(税別):150,000円
ケース、フード(LH1050-01)、シールドストラップ、三脚座(TS-71)、Protective Cover付

150-600mm F5-6.3 DG OS HSM
希望小売価格(税別):259,000円
ケース、かぶせ式フード(LH1164-01)、シールドストラップ付

APO 300-800mm F5.6 EX DG HSM
希望小売価格(税別):850,000円
ケース、フード(LH1571-02)、シールドストラップ、円偏光フィルター付、三脚座組込み

APO 50-500mm F4.5-6.3 DG OS HSM
希望小売価格(税別):189,500円
ケース、花形フード(LH1030-01)、シールドストラップ、フードアダプター(HA1030-01)、ステップダウンリング、三脚座(TS-31)付

APO 70-200mm F2.8 EX DG OS HSM
希望小売価格(税別):150,000円
ケース、花形フード(LH850-02)、フードアダプター(HA850-01)、三脚座(TS-21)付

120-300mm F2.8 DG OS HSM
希望小売価格(税別):390,000円
ケース、フード(LH1220-01)、シールドストラップ、三脚座(TS-51)付

APO 200-500mm F2.8 / 400-1000mm F5.6 EX DG
希望小売価格(税別)2,500,000円
専用ハードケース、専用ストラップ、400-1000mm F5.6 Attachment、バッテリーチャージャーBC-22、バッテリーパックBP-22付

DG LENS MACRO LENS フルサイズデジタル一眼レフ対応マクロレンズ

MACRO 105mm F2.8 EX DG OS HSM
希望小売価格(税別):112,000円
ケース、フード(LH680-03)、フードアダプター(HA680-01)付

APO MACRO 150mm F2.8 EX DG OS HSM
希望小売価格(税別):130,000円
ケース、フード(LH780-05)、フードアダプター(HA780-01)、三脚座(TS-21)付

APO MACRO 180mm F2.8 EX DG OS HSM
希望小売価格(税別):200,000円
ケース、フード(LH927-01)、フードアダプター(HA927-01)、三脚座(TS-21)付

C Contemporary A Art S Sports



合焦位置の調整操作画面

専用ソフトウェア「SIGMA Optimization Pro」では、以下の設定を行うことができます。

Contemporary、Art、Sports ライン

- レンズのファームウェアアップデート：インターネットを介して、レンズのファームウェアを最新のものに更新することができます。
- ピント調整：単焦点レンズの場合は撮影距離4領域、ズームレンズの場合は（焦点距離4領域）×（撮影距離4領域）の計16領域をそれぞれ任意にピント調整することができます。
- MF切り替えの設定※：新フルタイムマニュアル機構を搭載した機種において、フルタイムマニュアルの動作の変更やフォーカスリングを回してからMFに切り替わるまでのタイミングの調整を行います。
※ 20mm F1.4 DG HSM| Art、24mm F1.4 DG HSM| Art、50mm F1.4 DG HSM| Art、24-35mm F2 DG HSM| Art、150mm-600mm F5-6.3 DG OS HSM| Contemporary、150mm-600mm F5-6.3 DG OS HSM| Sportsのみ設定可
- **Sports ラインおよび150-600mm F5-6.3 DG OS HSM| Contemporaryのみ**
- **AF速度の調整**：撮影する被写体に合わせ、AF速度を3つのモードから選択することができます。
- **フォーカスリミッターの調整**：オートフォーカスの駆動範囲を任意に調整できます。
- **OSの調整**：OS作動時のファインダーの見え方を3つのモードから選択することができます。

SIGMA Optimization Proは、下記のサイトからダウンロードできます。
http://www.sigma-global.com/download
動作条件についても、こちらからご覧ください。



希望小売価格(税別)：6,000円

SIGMA USB DOCK は、USB ケーブルを介してPCに接続して、レンズのファームウェアのアップデートや、合焦位置の調整が行えるContemporary、Art、Sportsライン専用レンズアクセサリです。各調整は、専用ソフトウェア（SIGMA Optimization Pro）で行います。ファームウェアのアップデートや、合焦位置の調整のほかカスタムモードスイッチを搭載したレンズにおいてはAF速度の選択、フォーカスリミッターの調整、OSの調整も可能です。

バーコード：	対応機種
シグマ用 00-85126-87856-6	• 20mm F1.4 DG HSM Art
ニコン用 00-85126-87855-9	• 24mm F1.4 DG HSM Art
キヤノン用 00-85126-87854-2	• 35mm F1.4 DG HSM Art
ソニー用 00-85126-87862-7	• 30mm F1.4 DC HSM Art
ペンタックス用 00-85126-87861-0	• 18-35mm F1.8 DC HSM Art
	• 24-35mm F2 DG HSM Art
	• 24-105mm F4 DG OS HSM / DG HSM Art
	• 50mm F1.4 DG HSM Art
	• 17-70mm F2.8-4 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM Contemporary
	• 18-200mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM Contemporary
	• 18-300mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM Contemporary
	• 150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Contemporary
	• 120-300mm F2.8 DG OS HSM Sports
	• 150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Sports



SIGMA WR PROTECTOR



SIGMA WR CIRCULAR PL FILTER

撥水・防汚・帯電防止機能に優れ、撮影およびメンテナンス時の扱いを容易にするシグマWRフィルターは、撮像画像に悪影響を与える紫外線を効果的にカットする「UVタイプ」、被写体の反射光除去や色彩コントラストの強調に最適な「CIRCULAR PLタイプ」、さらにレンズの保護用として「プロテクトタイプ」も2種類ラインナップしました。対応サイズも充実させています。

	WR PROTECTOR	PROTECTOR	WR UV	WR CIRCULAR PL
46mm	930882 5,300円	931018 3,700円	930622 5,800円	930752 9,200円
49mm	930899 5,600円	931025 3,300円	930639 5,900円	930769 8,900円
52mm	930905 5,100円	931032 3,200円	930646 5,700円	930776 9,200円
55mm	930912 6,400円	931049 3,600円	930653 7,100円	930783 11,000円
58mm	930929 6,100円	931056 3,700円	930660 6,900円	930790 11,200円
62mm	930936 6,900円	931063 4,100円	930677 7,800円	930806 12,400円
67mm	930943 7,700円	931070 4,600円	930684 8,700円	930813 14,300円
72mm	930950 9,100円	931087 5,300円	930691 10,000円	930820 18,000円
77mm	930967 9,600円	931094 5,700円	930707 11,600円	930837 19,300円
82mm	930974 10,600円	931100 6,700円	930714 14,300円	930844 23,000円
86mm	930981 18,000円	931117 12,400円	930721 19,300円	930875 26,800円
95mm	930998 21,800円	931124 15,600円	930738 23,000円	930851 31,800円
105mm	931001 29,300円	931131 20,500円	930745 30,000円	930868 40,500円

望遠レンズを三脚に取り付けるための三脚座です。対応機種については、P34~35の主要機能一覧表をご参照ください。



TRIPOD SOCKET TS-21
希望小売価格(税別)：4,000円
バーコード：566029



TRIPOD SOCKET TS-131
希望小売価格(税別)：6,000円
バーコード：918415



TRIPOD SOCKET TS-51
希望小売価格(税別)：6,000円
バーコード：929664



TRIPOD SOCKET TS-71
希望小売価格(税別)：10,000円
バーコード：931322



TRIPOD SOCKET TS-81
希望小売価格(税別)：28,000円
バーコード：931469



TELE CONVERTER TC-1401
希望小売価格(税別)：44,000円
ケース付



TELE CONVERTER TC-2001
希望小売価格(税別)：56,000円
ケース付

シグマの新しいレンズライン専用新たに開発されたテレコンバーターです。望遠レンズとカメラ本体との間に装着することで、TC-1401では焦点距離を1.4倍に、TC-2001では2倍に伸ばすことができます。いずれも、収差補正にすぐれたSLD (Special Low Dispersion: 特殊低分散) ガラスを採用。また、防塵・防滴性の高い構造など、プロユースにも耐える仕様を実現。小型・軽量ながら装着するだけで焦点距離を伸ばでき、望遠撮影の際のフットワークを高めます。

対応マウント：シグマ用、キヤノン用、ニコン用
※製品の外形、仕様などは変更することがあります

TC-1401 装着レンズ	SIGMA 879563	Nikon 879556	Canon 879549
120-300mm F2.8 DG OS HSM Sports	AF*1	AF*2	AF*3
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Contemporary	AF*4	AF*4	AF*4
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Sports	AF*4	AF*4	AF*4

TC-2001 装着レンズ	SIGMA 870560	Nikon 870553	Canon 870546
120-300mm F2.8 DG OS HSM Sports	AF*1	AF*2	AF*3
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Contemporary	MF	MF	MF
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM Sports	MF	MF	MF

※表に記載のない製品には使用することができません
*1 レンズFWを1.01以降にアップデートすることで使用可能
*2 レンズFWを1.02以降にアップデートすることで使用可能
*3 レンズFWを1.03以降にアップデートすることで使用可能
*4 AFがF8対応のカメラに装着した場合のみ、SIGMA TELE CONVERTER TC-1401との組み合わせでAF撮影が可能ですが、コントラストの低い被写体や輝度値の低い被写体の撮影時にピントが合わないことがあります。

1.4x 装着レンズ	SIGMA 824402	Sony 824624	Nikon 824556	Canon 824273
APO 50-500mm F4.5-6.3 DG OS HSM	MF	MF	MF	MF
APO 70-200mm F2.8 EX DG OS HSM	AF	AF	AF	AF
APO 300-800mm F5.6 EX DG HSM	MF	—	MF	MF
MACRO 105mm F2.8 EX DG OS HSM	AF *1	AF *1	AF *1	AF *1
APO MACRO 150mm F2.8 EX DG OS HSM	AF *2	AF *2	AF *2	AF *2
APO MACRO 180mm F2.8 EX DG OS HSM	AF *3	AF *3	AF *3	AF *3
APO 300mm F2.8 EX DG / HSM	AF	MF	AF	AF
APO 500mm F4.5 EX DG / HSM	MF	MF	MF	MF
APO 800mm F5.6 EX DG HSM	MF	—	MF	MF

従来の望遠レンズ専用APOテレコンバーターです。最新のコーティング技術により、デジタル一眼レフカメラでとくに目立ちやすい、フレア・ゴーストの発生を低減。デジタル用レンズとの組み合わせで最適な性能を發揮。専用設計のため、マスターレンズの性能を高いレベルで維持し、焦点距離を伸ばすことができます。小型・軽量のテレコンバーターを使用することで、より焦点距離の長いレンズを手にすることができ、望遠撮影時のフットワークを高めることが可能となります。

2x 装着レンズ	SIGMA 876401	Sony 876555	Nikon 876623	Canon 876272
APO 50-500mm F4.5-6.3 DG OS HSM	MF	MF	MF	MF
APO 70-200mm F2.8 EX DG OS HSM	AF	AF	AF	AF
APO 300-800mm F5.6 EX DG HSM	MF	—	MF	MF
MACRO 105mm F2.8 EX DG OS HSM	MF	MF	MF	MF
APO MACRO 150mm F2.8 EX DG OS HSM	MF	MF	MF	MF
APO MACRO 180mm F2.8 EX DG OS HSM	MF	MF	MF	MF
APO 300mm F2.8 EX DG / HSM	AF	MF	AF	AF
APO 500mm F4.5 EX DG / HSM	MF	MF	MF	MF
APO 800mm F5.6 EX DG HSM	MF	—	MF	MF

※表に記載のない製品には使用することができません
*1: 0.45m〜∞までAF撮影が可能
*2: 0.53m〜∞までAF撮影が可能
*3: 0.67m〜∞までAF撮影が可能

LH520-03 2,000円 バーコード：929831	LH635-01 2,000円 バーコード：501006	LH676-01 2,000円 バーコード：930226	LH680-03 2,000円 バーコード：928025	LH680-04 2,000円 バーコード：929008	LH686-01 2,000円 バーコード：929824	LH730-03 3,000円 バーコード：929466	LH780-03 2,000円 バーコード：929602	LH780-05 3,000円 バーコード：927936	LH780-06 3,000円 バーコード：930127	LH780-07 3,000円 バーコード：930592
LH825-03 2,000円 バーコード：916800	LH830-02 3,000円 バーコード：930233	LH830-03 3,000円 バーコード：931346	LH850-02 3,000円 バーコード：927301	LH850-03 2,000円 バーコード：927455	LH873-01 2,000円 バーコード：926939	LH876-01 2,000円 バーコード：926731	LH876-02 3,000円 バーコード：930189	LH876-03 3,000円 バーコード：931742	LH927-01 3,000円 バーコード：926052	LH1030-01 3,000円 バーコード：927059
LH1050-01 5,000円 バーコード：931339	LH1164-01 12,000円 バーコード：930615	LH1196-01 12,000円 バーコード：194000	LH1220-01 12,000円 バーコード：929657	LH1236-01 20,000円 バーコード：183004	LH1571-01 60,000円 バーコード：151003	LH1571-02 60,000円 バーコード：921637				

HA680-01 2,000円 バーコード：928032	HA780-01 2,000円 バーコード：928049	HA850-01 2,000円 バーコード：927332	HA850-02 2,000円 バーコード：927462	HA927-01 2,000円 バーコード：929336	HA1030-01 2,000円 バーコード：927318
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------

REFERENCE

本カタログに記載されている製品名について

本カタログでは、製品名は以下のように整理・掲載されています。また、個々の製品に記載されている略称や表記の詳細は、26～27Pの「シグマのレンズ・テクノロジー」をご参照ください。

17-70mm

焦点距離の範囲を示します。この数値が大きくなるほど遠くの被写体を大きく写すことができ、小さくなるほど広い範囲を写すことができます。

F2.8-4

開放のF値を示します。数値が小さいほど明るく、暗いところに強いレンズとなります。数値がひとつの場合、単焦点レンズやズームによるF値の変化がないレンズであることを示し、ズームによってF値が変化するものは、F2.8-4のように表記されます。

EX

単焦点レンズやズームによるF値の変化がないズームレンズを示します。※一部のレンズを除く。

DC/DG/DN

DCレンズはAPS-Cサイズ相当の撮像素子に合わせて設計した、高性能なデジタル一眼専用レンズを示します。フルサイズ一眼では、画面にケラレが生じるので使用することができません。ちなみにフルサイズにも使用できるレンズをDGレンズと呼び、ミラーレスカメラ専用のレンズをDNレンズと呼びます。

OS

手ブレ補正 OS (Optical Stabilizer) 機構を搭載したレンズであることを示します。

HSM

超音波駆動モーター HSM (Hyper-Sonic Motor) を搭載したレンズであることを示します。

17-70mm F2.8-4 DC MACRO OS HSM / DC MACRO HSM

希望小売価格(税別): 57,000円 花形フード(LH780-03)付
高性能、コンパクト。APS-C用大口径標準ズームレンズの決定版
35mm判換算約25.5mmから105mmと常用域をカバー。最新技術の粋を集め、従来体積比30%減と大幅な軽量・コンパクト化に成功しました。F値が明るく、撮影距離を気にせず、マクロ並みに近寄れるレンズ。これ一本で旅行や家族の記念写真、アーティスティックな表現まであらゆる用途に対応可能です。光学性能はもちろん、機能・品質・品位にも一切妥協しない「最高のコンパクトネス」は頼もしい常用レンズとしてもおすすめします。

FUNCTION

本カタログにおけるマークの見方

EX

EX LENS
F値固定のレンズ

EXレンズ：単焦点レンズやズームによるF値の変化がないズームレンズ。※一部のレンズを除く。

HSM*

HYPHER-SONIC MOTOR
超音波駆動モーター

ハイパーソニックモーター：AF(オートフォーカス)スピードの高速化と静粛性を実現する超音波駆動モーターを採用したレンズ。

ASP

ASPHERICAL LENS
非球面レンズ

アスフェリカルレンズ：設計の自由度を高め、レンズの高性能化・構成枚数の削減・コンパクト化を実現した非球面レンズ採用の製品。

IF

INNER FOCUS
インナーフォーカス

レンズ全長はそのままに優れた安定性を発揮する、光学系内部の一部レンズ群を移動させてフォーカシングを行うレンズ。

ELD/FLD/SLD

LOW DISPERSION LENS
特殊低分散ガラスを採用したレンズ

ELD、FLD、SLDなどの特殊低分散ガラスを採用し、画質を悪化させる原因となる色収差を補正したレンズ。

RF

REAR FOCUS
リアフォーカス

インナーフォーカスの一種で、光学系内部の一部レンズ群を移動させてフォーカシングを行うレンズ。

OS*

OPTICAL STABILIZER
手ブレ補正機構

オプティカルスタビライザー：手持ち撮影時のブレを軽減し、撮影領域を大きく広げる手ブレ補正機構搭載レンズ。

CONV

TELECONVERTER-COMPATIBLE LENS
テレコンバーター装着可能

焦点距離を長くするとともに、装着するレンズのAE(自動露出)機能にも連動。テレコンバーター(別売)が装着可能なレンズ。

* OS、HSM に関しては、対応マウントにより機能を搭載していない場合がございます。機能の有無についてはP34-35の主要機能一覧表をご参照ください。



SIGMA DC LENS シグマ APS-Cサイズデジタル一眼レフ専用高性能レンズ 主要機能一覧表

DC LENSES	Product	Edition	対応マウント・バーコード (メーカーコードは0085126です)					レンズ構成		画角 (SD フォーマット)		絞り羽根	最小絞り	最短撮影距離 (cm)	最大撮影倍率	フィルターサイズ (φmm)	最大径 × 長さ (φmm) × (mm)	質量 (g)	対応フード	希望小売価格(税別) すべて固定マウント付の価格です。
			SIGMA	Sony	Nikon	Pentax	Canon	群	枚	SD1	SD9、SD10、SD14、SD15									
8-16mm F4.5-5.6 DC HSM			203566 (H)	203627 (H)	203559 (H)	203610 (H)	203542 (H)	11	15	121.2° - 83.2°	114.5° - 75.7°	7	22	24	1:7.8	-	75 × 105.7	555	-	94,300円
10-20mm F3.5 EX DC HSM			202569 (H)	202620 (H)	202552 (H)	202613 (H)	202545 (H)	10	13	109.7° - 70.7°	102.4° - 63.8°	7	22	24	1:6.6	82	87.3 × 88.2	520	LH873-01	94,300円
17-50mm F2.8 EX DC OS HSM *			583569 (H)	928636 (H)	583552 (H)	928629 (H)	583545 (H)	13	17	79.7° - 31.7°	72.4° - 27.9°	7	22	28	1:5	77	83.5 × 91.8	565	LH825-03	82,800円
17-70mm F2.8-4 DC MACRO OS HSM *	Contemporary	C013	884567 (H)	884628 (H)	884550 (H)	884611 (H)	884543 (H)	14	16	79.7° - 22.9°	74.4° - 20.2°	7	22	22	1:2.8	72	79.0 × 82.0	465	LH780-03	57,000円
18-35mm F1.8 DC HSM	Art	A013	210564 (H)	210625 (H)	210557 (H)	210618 (H)	210540 (H)	12	17	76.5° - 44.2°	69.3° - 39.1°	9	16	28	1:4.3	72	78.0 × 121.0	810	LH780-06	108,000円
18-200mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM *	Contemporary	C014	885564 (H)	885625 (H)	885557 (H)	885618 (H)	885540 (H)	13	16	76.5° - 8.1°	69.3° - 7.1°	7	22	39	1:3	62	70.7 × 86	430	LH676-01	60,000円
18-250mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM *			883560 (H)	883621 (H)	883553 (H)	883614 (H)	883546 (H)	13	16	76.5° - 6.5°	69.3° - 5.7°	7	22	35	1:2.9	62	73.5 × 88.6	470	LH680-04	80,000円
18-300mm F3.5-6.3 DC MACRO OS HSM*	Contemporary	C014	886561 (H)	886622 (H)	886554 (H)	886615 (H)	886547 (H)	13	17	76.5° - 5.4°	69.3° - 4.7°	7	22	39	1:3	72	79 × 101.5	585	LH780-07	84,000円
4.5mm F2.8 EX DC CIRCULAR FISHEYE HSM			486563 (H)	-	486556 (H)	-	486549 (H)	9	13	180°	180°	6	22	13.5	1:6	**	76.2 × 77.8	470	-	114,300円
10mm F2.8 EX DC FISHEYE HSM			477561 (H)	-	477554 (H)	-	477547 (H)	7	12	180°	154°	7	22	13.5	1:3.3	**	75.8 × 83.1	475	-	90,500円
30mm F1.4 DC HSM	Art	A013	301569 (H)	301620 (H)	301552 (H)	301613 (H)	301545 (H)	8	9	50.7°	45°	9	16	30	1:6.8	62	74.2 × 63.3	435	LH686-01	55,000円

SIGMA DN LENS シグマ ミラーレスカメラ専用高性能レンズ 主要機能一覧表

DN LENSES	Product	Edition	色	対応マウント・バーコード (メーカーコードは0085126です)		レンズ構成		画角		絞り羽根	最小絞り	最短撮影距離 (cm)	最大撮影倍率	フィルターサイズ (φmm)	最大径 × 長さ (φmm) × (mm)	質量 (g)	対応フード	希望小売価格(税別)
				SONY E Mount	Micro Four Thirds Mount	群	枚	ソニー E フォーマット	マイクロ フォーサーズ フォーマット									
19mm F2.8 DN	Art	A013	Black	929749	929732	6	8	73.5°	59.3°	7	22	20	1:7.4	46	60.8 × 45.7	160	LH520-03	24,000円
			Silver	929763	929756													
30mm F2.8 DN	Art	A013	Black	929701	929695	5	7	50.7°	39.6°	7	22	30	1:8.1	46	60.8 × 40.5	140	LH520-03	24,000円
			Silver	929725	929718													
60mm F2.8 DN	Art	A013	Black	350659	350635	6	8	26.6°	20.4°	7	22	50	1:7.2	46	60.8 × 55.5	190	LH520-03	24,000円
			Silver	929787	929770													

●品名に*があるソニー用、ペンタックス用はOS機構を搭載しておりません。●バーコードの(H)はHSM搭載。●HSMまたはOSを搭載したペンタックス用を*istシリーズ、K100Dに装着した場合、オートフォーカスおよび手ブレ補正機構は働きません。DCレンズのソニー用はAマウントです。●フィルターサイズの**は、レンズマウント部にゼラチンフィルター板差し込み式です。●画角は装着するカメラにより変わります。●DCレンズは、APS-C相当の大きさより大きな撮像素子を持ったデジタル一眼レフカメラおよび、35mm一眼レフカメラ、APSフィルム一眼レフカメラには使用できません。使用された場合、画面上にケラレが生じます。●最短撮影距離はすべて撮像素子からの数値です。長さはレンズ先端からマウント面までの距離です。●最大径×長さ、質量、最小絞り(F)は、すべてシグママウント付の数値です。スペックはマウントにより異なります。

SIGMA DG LENS シグマ フルサイズ一眼レフ対応高性能レンズ 主要機能一覧表

DG LENSES	Product	Edition	対応マウント・バーコード (メーカーコードは0085126です)					レンズ構成		画角		画角 (SD フォーマット)		絞り羽根	最小絞り	最短撮影距離 (cm)	最大撮影倍率	フィルターサイズ (φmm)	最大径 × 長さ (φmm) × (mm)	質量 (g)	対応フード	対応フードアダプター (付属)	三脚座	希望小売価格(税別) すべて固定マウント付の価格です。
			SIGMA	Sony	Nikon	Pentax	Canon	35mm フォーマット	SD1	SD9、SD10、SD14、SD15														
12-24mm F4.5-5.6 II DG HSM *1			204563 (H)	204624 (H)	204556 (H)	-	204549 (H)	13	17	122° - 84.1°	99.6° - 61.2°	92.1° - 54.8°	6	22	28	1:6.4	-	87 × 120.2	670	-	-	-	95,000円	
24-35mm F2 DG HSM *1	Art	A015	588564 (H)	-	588557 (H)	-	588540 (H)	13	18	84.1° - 63.4°	61.2° - 44.2°	54.8° - 39.1°	9	16	28	1:4.4	82	87.6 × 122.7	940	LH876-03	-	-	150,000円	
24-70mm F2.8 IF EX DG HSM *1			571566 (H)	571627 (H)	571559 (H)	-	571542 (H)	12	14	84.1° - 34.3°	61.2° - 22.9°	54.8° - 20.2°	9	22	38	1:5.3	82	88.6 × 94.7	790	LH876-01	-	-	123,800円	
24-105mm F4 DG OS HSM *1 *3	Art	A013	635565 (H)	635626 (H)	635558 (H)	-	635541 (H)	14	19	84.1° - 23.3°	61.2° - 15.4°	54.8° - 13.5°	9	22	45	1:4.6	82	88.6 × 109.4	885	LH876-02	-	-	125,000円	
APO 50-500mm F4.5-6.3 DG OS HSM *2			738563 (H)	738624 (H)	738556 (H)	738617 (H)	738549 (H)	16	22	46.8° - 5.0°	31.7° - 3.3°	27.9° - 2.9°	9	22	50-180	1:3.1	95	104.4 × 219	1,970	LH1030-01	HA1030-01	TS-31	189,500円	
APO 70-200mm F2.8 EX DG OS HSM *1			589561 (H)	589622 (H)	589554 (H)	-	589547 (H)	17	22	34.3° - 12.3°	22.9° - 8.1°	20.2° - 7.1°	9	22	140	1:8	77	86.4 × 197.6	1,430	LH850-02	HA850-01	TS-21	150,000円	
APO 70-300mm F4-5.6 DG MACRO *1			508401	508340	508555 (M)	508456	508272	10	14	34.3° - 8.2°	22.9° - 5.4°	20.2° - 4.7°	9	22	150 *(95)	1:4.1 *(1:2)	58	76.6 × 122	550	LH635-01	-	-	62,000円	
70-300mm F4-5.6 DG MACRO *1			509408	509347	509552 (M)	509453	509279	10	14	34.3° - 8.2°	22.9° - 5.4°	20.2° - 4.7°	9	22	150 *(95)	1:4.1 *(1:2)	58	76.6 × 122	545	LH635-01	-	-	46,500円	
120-300mm F2.8 DG OS HSM *1	Sports	S013	137564 (H)	-	137557 (H)	-	137540 (H)	18	23	20.4° - 8.2°	13.5° - 5.4°	11.8° - 4.7°	9	22	150-250	1:8.1	105	121.4 × 291	3,390	LH1220-01	-	TS-51	390,000円	
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM *1	Sports	S014	740566 (H)	-	740559 (H)	-	740542 (H)	16	24	16.4° - 4.1°	10.8° - 2.7°	9.5° - 2.4°	9	22	260	1:5	105	121 × 290.2	2,860	LH1164-01	-	固定	259,000円	
150-600mm F5-6.3 DG OS HSM *1	Contemporary	C015	745561 (H)	-	745554 (H)	-	745547 (H)	14	20	16.4° - 4.1°	10.8° - 2.7°	9.5° - 2.4°	9	22	280	1:4.9	95	105 × 260.1	1,930	LH1050-01	-	TS-71	150,000円	
APO 200-500mm F2.8/400-1000mm F5.6 EX DG *			597566	-	597559	-	597542	13	17	12.3° - 5°	8.1° - 3.2°	7.1° - 2.9°	9	22	200-500	1:7.7	72(Rear)	236.5 × 726	15,700	-	-	-	2,500,000円	
APO 300-800mm F5.6 EX DG HSM			595562 (H)	-	595555 (H)	-	595548 (H)	16	18	8.2° - 3.1°	5.4° - 2.0°	4.7° - 1.8°	9	32	600	1:6.9	46(Rear)	156.5 × 544	5,880	LH1571-02	-	-	850,000円	
8mm F3.5 EX DG CIRCULAR FISHEYE *1 円周魚眼			485405	-	485597	-	485276	6	11	180°	180°	180°	6	22	13.5	1:4.6	**	73.5 × 68.6	400	-	-	-	85,000円	
15mm F2.8 EX DG DIAGONAL FISHEYE 対角線魚眼			476403	-	476441	-	476274	6	7	180°	113°	98°	7	22	15	1:3.8	**	73.5 × 69	370	-	-	-	65,000円	
20mm F1.4 DG HSM *1	Art	A015	412562 (H)	-	412555 (H)	-	412548 (H)	11	15	94.5°	70.7°	63.8°	9	16	27.6	1:7.1	-	90.7 × 129.8	950	-	-	-	150,000円	
24mm F1.4 DG HSM *1	Art	A015	401566 (H)	-	401559 (H)	-	401542 (H)	11	15	84.1°	61.2°	54.8°	9	16	25	1:5.3	77	85 × 90.2	665	LH830-03	-	-	127,000円	
35mm F1.4 DG HSM *2	Art	A012	340568 (H)	340629 (H)	340551 (H)	340612 (H)	340544 (H)	11	13	63.4°	44.2°	39.1°	9	16	30	1:5.2	67	77 × 94.0	665	LH730-03	-	-	118,000円	
50mm F1.4 DG HSM *1	Art	A014	311568 (H)	311629 (H)	311551 (H)	-	311544 (H)	8	13	46.8°	31.7°	27.9°	9	16	40	1:5.6	77	85.4 × 99.9	815	LH830-02	-	-	127,000円	
85mm F1.4 EX DG HSM *2			320560 (H)	320621 (H)	320553 (H)	320614 (H)	320546 (H)	8	11	28.6°	19.0°	16.7°	9	16	85	1:8.6	77	86.4 × 87.6	725	LH850-03	HA850-02	-	94,300円	
APO 300mm F2.8 EX DG HSM			195564 (H)	195342	195557 (H)	195458	195540 (H)	9	11	8.2°	5.4°	4.7°	9	32	250	1:7.5	46(Rear)	119 × 214.5	2,400	LH1196-01	-	TS-21	350,000円	
APO 500mm F4.5 EX DG HSM			184568 (H)	184346	184551 (H)	184452	184544 (H)	8	11	5°	3.3°	2.9°	9	32	400	1:7.7	46(Rear)	123 × 350	3,150	LH1236-01	-	-	550,000円	
APO 800mm F5.6 EX DG HSM			152567 (H)	-	152550 (H)	-	152543 (H)	9	12	3.1°	2.0°	1.8°	9	32	700	1:8.8	46(Rear)	156.5 × 521	4,900	LH1571-01	-	-	750,000円	
MACRO 105mm F2.8 EX DG OS HSM *1			258566 (H)	258627 (H)	258559 (H)	-	258542 (H)	11	16	23.3°	15.4°	13.5°	9	22	31.2	1:1	62	78.3 × 126.4	725	LH680-03	HA680-01	-	112,000円	
APO MACRO 150mm F2.8 EX DG OS HSM *1			106560 (H)	106621 (H)	106553 (H)	-	106546 (H)	13	19	16.4°	10.8°	9.5°	9	22	38	1:1	72	79.6 × 150	1,150	LH780-05	HA780-01	TS-21	130,000円	
APO MACRO 180mm F2.8 EX DG OS HSM *1			107567 (H)	107628 (H)	107550 (H)	-	107543 (H)	14	19	13.7°	9°	7.9°	9	22	47	1:1	86	95 × 203.9	1,640	LH927-01	HA927-01	TS-21	200,000円	

品名 / 対応マウント・バーコードの各項目に関するご注意

●シグマレンズのマウントはすべて専用設計になっており、一般撮影に関する機能に連動していません。なお、特定のカメラ固有の機能への対応に関しては弊社カスタマーサービスまでお問い合わせください。●AFレンズは対応マウントにより外観が異なります。●バーコードの(H)はHSM搭載、(M)はモーター内蔵機種。ソニー用、ニコン用、ペンタックス用については、この表記の有無によってオートフォーカス動作が異なりますのでご使用のカメラボディのAF駆動方式をご確認ください。またシグマ用、キヤノン用はすべてモーター内蔵です。(H)はHSM搭載) DGレンズのソニー用はAマウントです。*1:この製品のニコン用には絞り環がありません。*2:この製品のニコン用、ペンタックス用には絞り環がありません。



SIGMA

株式会社シグマ

本社 〒215-8530 神奈川県川崎市麻生区栗木 2-4-16
国内営業部(ダイヤルイン) 044-989-7434

www.sigma-photo.co.jp


お客様相談窓口

0120-9977-88

受付時間 ●月～土 9:00～18:00
日祝日、年末年始および弊社休業日はお休みさせていただきます。また、社内メンテナンス等で臨時休業させていただく場合がございます。

●携帯電話をご使用の場合は**044-989-7436**におかけください。

●シグマ製品のご用命は

 正しく安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず使用説明書をよくお読みください。
2015年11月現在